

WWW.IJCRT.ORG

7.97 Impact Factor by google scholar

IJCRT

editor@ijcrt.org

International Peer Reviewed & Refereed Journals, Open Access Journal
ISSN Approved | ISSN: 2320-2882 | UGC Approved Journal No: 49023 (2018)

INTERNATIONAL
JOURNAL OF
CREATIVE RESEARCH THOUGHTS

Scholarly Open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool), Multidisciplinary, Monthly, Indexing in all major database & Metadata, Citation Generator, Digital Object Identifier(DOI), Monthly, Multidisciplinary and Multilanguage (Regional language supported)

• Publisher and Managed by: IJPUBLICATION

INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS

International Peer Reviewed & Refereed Journals, Open Access Journal
ISSN: 2320-2882 | Impact factor: 7.97 | ESTD Year: 2013

Website: www.ijcrt.org | Email: editor@ijcrt.org



[Signature]
PRINCIPAL
BAYANI GIRLS B.ED. COLLEGE
SEC-3, VIDHYACHAR NAGAR, JAIPUR



Website: www.ijcrt.org

IJCRT

INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS (ISSN: 2320-2882)

International Peer Reviewed & Refereed Journals, Open Access Journal

ISSN: 2320-2882 | Impact factor: 7.97 | ESTD Year: 2013

This work is subjected to be copyright. All rights are reserved whether the whole or part of the material is concerned, specifically the rights of translation, reprinting, re-use of illusions, recitation, broadcasting, reproduction on microfilms or in any other way, and storage in data banks. Duplication of this publication of parts thereof is permitted only under the provision of the copyright law, in its current version, and permission of use must always be obtained from UCRT www.ijcrt.org Publishers.

- INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS is published under the name of UCRT Publication and URL: www.ijcrt.org.



- UCRT Journal
Published in India
Typesetting: Camera-ready by author, data conversation by UCRT Publishing Services – UCRT Journal.
UCRT Journal, WWW.IJCRT.ORG

ISSN: 2320-2882

INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS - UCRT (IJCRT.ORG)

IJCRT

Paper Submission Till:
29 of Current Month

Submit Your Paper online @
www.ijcrt.org

CALL FOR PAPER

Benefits of Publishing Paper in IJCRT

- Quick and Speedy Review and Publication Process
- Digital paper identifier (DOI) and free full text of article
- Word and PDF Support to Author
- Fully Substantiated Process and Referred Multireviewer
- Highly Secured SSL, Paper uploads and Author Panel
- Progressive Reviewers from their own institute
- Anonymous among the user
- Provide author research guidelines & support by text, SMS and the call
- Indexing of paper in all major online journal database
- We charge Author, Researcher, Member, Academic, etc. nothing. Research Gate, Crossref, Scopus, ISI, Scindex, Scilit, Scopus, etc. are free
- Make Experience Open / Low, Mobile, Serial

JOIN AN REVIEWER
<http://ijcrt.org/JoinAsReviewer.php>

FOR THE ONE YEAR & ONE COPY OF CERTIFICATE

Contact us For full paper Publications and Conference @ editor@ijcrt.org Or
via www.ijcrt.org

www.ijcrt.org
editor@ijcrt.org

Major Indexing

ISSN (Online): 2320-2882

INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS (IJCRT) is published in online form over Internet. This journal is published at the Website <http://www.ijcrt.org>, maintained by UCRT Gujarat, India.

ISSN 2320-2882



9 772320 288000

Egann
PRINCIPAL
BIYANI GIRLS B.ED. COLLEGE
SEC-3, VIDHYADHAR NAGAR, JAMNAGAR



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS (IJCRT)

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

शां पत्र

महिला इंटरनेट जागरूकता
अभियान की सार्थकता का अध्ययन

A STUDY OF THE SIGNIFICANCE OF WOMEN'S INTERNET AWARENESS CAMPAIGN

डॉ.

भारती शर्मा
असिस्टेंट प्रोफेसर
बियानी गर्ल्सबी,
एड. कॉलेज,
जयपुर

1. शोध सार :-

पण्डित जवाहर लाल नेहरू के शब्दों में "You Can tell the condition of nation by looking at the tatu of its women"

भारत एक लोकतांत्रिक राष्ट्र है, लोकतन्त्र की सफलता के लिए आवश्यक है कि शासन में सभी की भागीदारी सुनिश्चित हो किन्तु देश की लगभग आधी जनसंख्या जो महिलाएँ हैं उनमें

इंटरनेट का उपयोग करने वाला में से केवल 30 प्रतिशत महिलाएँ

(स्रोत : 1 क्यूब डाटा, जून 2013) हैं। महिलाओं की इंटरनेट के प्रति जागरूकता आज भी एक महत्वपूर्ण मुद्दा है। अध्ययन से पता चलता है कि अगर महिलाएँ इंटरनेट का उपयोग करती हैं तो इससे

Epaula

BRYANI
SEC-3, VILAS
JAYPUR



माध्यमिक स्तर पर अध्ययनरत विद्यार्थियों में स्वच्छ भारत अभियान में उनकी विद्यालय वातावरण एवं पारिवारिक वातावरण के प्रति जागरूकता का अध्ययन

निर्देशिका

डॉ. भारती शर्मा
असिस्टेंट प्रोफेसर

प्रस्तुतकर्त्री

आकांक्षा जायसवाल
एम.एड. छात्रा

सारांश –

स्वच्छ भारत अभियान को स्वच्छ भारत मिशन और स्वच्छता अभियान भी कहा जाता है। यह एक राष्ट्रीय स्तर का अभियान है और भारत सरकार द्वारा चलाया जा रहा है। जो कि चलाया जा रहा है जिससे शैक्षिक स्तर एवं पारिवारिक वातावरण महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है। इस अभियान में शौचालयों का निर्माण ग्रामीण क्षेत्रों में स्वच्छता कार्य कर्मों को बढ़ा देना, गलियों एवं सड़कों की सफाई, देश के बुनियादी ढांचे का बदलना आदि शामिल है। स्वच्छ भारत अभियान को अधिकारिक तौर पर राजघाट, नई दिल्ली में 2 अक्टूबर 2014 को महात्मा गांधी जी की 145 वीं जयंती पर प्रधान मंत्री नरेन्द्र मोदी द्वारा शुरू किया जाता। यह एक राजनीति मुक्त अभियान है और देशभक्ति से प्रेरित है। यह प्रत्येक व्यक्ति के लिए एक जिम्मेदारी है। और देश को स्वच्छत देश बनाने के लिए हर

भारतीय नागरिक की भागीदारी की आवश्यकता है। इस अभियान को सफल बनाने के लिए विद्य स्तर पर लोगों ने पहल की है।

प्रस्तावना –

“स्वच्छता ही देश को है सौन्दर्य, जिसे लाना है हमारा कर्तव्य कहते हैं कि न बूद-बूद से सागर भरता है ठीक महत्व प्रकार हर इन्सान स्वच्छता और सफाई का महत्व समझने लगे तो फिर अपने देश को स्वच्छ बनने में देर नहीं लगेगी।”

“चलाओ जोरो से स्वच्छता अभियान,

सभी तो बनेगा हमारा भारत महान”

नई दिल्ली में राजपथ पर ‘स्वच्छ भारत अभियान’ का शुभारंभ करते हुए श्री नरेन्द्र मोदी ने कहा, “2019 में महात्मा गाँधी की 150 वीं जयन्ती के अवसर पर भारत उन्हें स्वच्छ भारत के रूप में सर्वश्रेष्ठ श्रद्धांजलि दे सकता है।” 2 अक्टूबर 2014



वर्तमान परिस्थितियों में श्रीमद्भगवत गीता में अंतर्निहित शैक्षिक मूल्यों का समीक्षात्मक अध्ययन

निर्देशिका

डॉ. भारती शर्मा

(असिस्टेंट प्रोफेसर)

बियानी गर्ल्स बी.एड. कॉलेज, जयपुर

प्रस्तुतकर्त्री

निशा अग्रवाल

(एम एड छात्रा)

सारांश –

जीवन के वास्तविक अनुभवों एवं व्यक्तिगत समस्याओं के समाधान के लिए "श्रीमद्भगवत गीता" में वर्णित "श्री हरि कृष्ण" के दिये गए उपदेशों को समाहित किया गया है। वर्तमान समय में सभी ने कोरोना महामारी जैसी समस्या का सामना किया जिसमें शिक्षा के क्षेत्र में भी अनेक समस्याएँ जैसे पढ़ाई में मन नहीं लगना, लक्ष्य का निर्धारण नहीं हो पाना, आदि समस्याओं के समाधान हेतु शोधार्थी ने वर्तमान परिस्थितियों में श्रीमद्भगवत गीता में अंतर्निहित शैक्षिक मूल्यों का समीक्षात्मक अध्ययन का चुनाव किया। जिसमें प्रत्येक अध्याय से शैक्षिक मूल्यों का चुनाव किया गया व उन्हें वर्तमान परिस्थिति से जोड़ते हुए एक मूल्य प्रत्यक्षीकरण मापनी व स्वनिर्मित प्रश्नावली सरल भाषा में तैयार करके विद्यार्थियों से मूल्य चुनाव करने को कहा। जिसे पढ़कर विद्यार्थियों को शैक्षिक समस्याओं का समाधान मिला। जैसे – एकाग्रता, लक्ष्य के निर्धारण की आवश्यकता, भविष्य संघेता आदि। शोध अध्ययन के उपरांत यह निष्कर्ष प्राप्त हुआ कि वर्तमान परिस्थितियों में श्रीमद्भगवत गीता में अंतर्निहित शैक्षिक मूल्यों का तुलनात्मक अध्ययन सार्थक सिद्ध हुआ।

प्रस्तावना –

श्रीमद्भगवत गीता महाभारत के भीष्म पर्व का अंग है। श्रीमद्भगवत गीता का दिव्य ज्ञान महाभारत के युद्ध में भगवान श्री कृष्ण ने अपने सखा (दोस्त) कुंती पुत्र अर्जुन को सुनाया था जब अर्जुन महाभारत के युद्ध में विचलित होकर अपने

कर्तव्य से विमुख हो रहे थे क्योंकि वे अपने ही लोगों से युद्ध करना नहीं चाहते थे। धर्म ग्रंथ के आंकड़ों के अनुसार भगवत गीता का उपदेश भगवान श्री कृष्ण ने अर्जुन को आज से लगभग 7000 वर्ष पूर्व दिया था। इसकी खासियत यह है कि यह दिव्य ज्ञान आज के दिन में भी उतना ही प्रासंगिक और उपयोगी है जितना पूर्व में था और तब तक

श्रमिकों के बालकों पर ऑनलाइन शिक्षा के प्रभाव का अध्ययन

निर्देशिका

प्रस्तुतकर्त्री

डा. भारती शर्मा

रेखा शर्मा

(असिस्टेंट प्रोफेसर)

(एम.एड.छात्र)

सारांश

वर्तमान समय में जब कोरोना के कारण जब समस्त स्कूल-कॉलेज व शिक्षण संस्थान बंद कर दिए गए तो सरकार द्वारा सभी क्षेत्रों में ऑनलाइन शिक्षा की व्यवस्था की गई लेकिन जब हम श्रमिकों की बात करते हैं तो उन लोगों के लिए वो वक्त का खाना भी मुश्किल है, लोगों को अपने बालकों को ऑनलाइन शिक्षा दिलाने में काफी परेशानियों का सामना करना पड़ रहा है। इसी कारण शोधकर्त्री ने श्रमिकों के बालकों पर ऑनलाइन शिक्षा के प्रभाव का अध्ययन "श्रमिकों के बालकों पर ऑनलाइन शिक्षा के प्रभाव का अध्ययन" के अन्तर्गत शोध कार्य किया। इस शोधकार्य को जयपुर जिले के शहरी श्रमिकों के 300 बालक तथा ग्रामीण क्षेत्र के 200 पर किया गया तथा शोध अध्ययन के उपरान्त यह निष्कर्ष प्राप्त हुआ कि शहरी क्षेत्र के बालकों की मानसिकता पर ऑनलाइन शिक्षा का प्रभाव ग्रामीण क्षेत्र के श्रमिकों के बालकों से अधिक है।

मूल शब्द: जयपुर जिला, ग्रामीण क्षेत्र के श्रमिकों के बालक, शहरी क्षेत्र के श्रमिकों के बालक, ऑनलाइन शिक्षा, मानसिकता, प्रभाव आदि।

1. प्रस्तावना

प्रत्येक व्यक्ति के जीवन में शिक्षा का सबसे अधिक महत्व होता है और उसका कैरियर भी शिक्षा पर आधारित होता है। शिक्षा के द्वारा ही इंसान का भविष्य उज्ज्वल बनता है। यदि कोई व्यक्ति अपनी शिक्षा किसी कारणवश जारी नहीं रख पाता है, तो उसके लिए ऑनलाइन शिक्षा हासिल करना बेहतर विकल्प है। इस डिजिटल शिक्षा प्रणाली के अन्तर्गत यह अपने घर में बैठकर अध्ययन कर सकता है।


PRINCIPAL
BIYANI GIRLS' SCHOOL COLLEGE
SEC-3, VISHVAKARMA NAGAR, JAIPUR



उच्च माध्यमिक स्तर की छात्राओं के व्यक्तित्व मूल्यों (प्रासंगिक अन्तर्बोध परीक्षण) का अध्ययन करना।

निर्देशिका

प्रस्तुतकर्त्री डॉ. एकता पारीक

मंजू बाला प्राध्यापिका

एम.एड. छात्रा बियानी बी.एड. गर्ल्स कॉलेज, जयपुर

प्रस्तावना –

व्यक्तित्व का अनेक गुणों तथा लक्षणों का संग्रहण माना जाता है। इन गुणों की मात्रा तथा लक्षणों का मापन की प्रवृत्ति पाई जाती है। मनुष्य के व्यक्तित्व के मापन का इतिहास बहुत पुराना है। हमारे देश में मनुष्य से सम्बन्धित उसके शारीरिक स्वास्थ्य, सौन्दर्य, लोकोत्प्रेरक, ज्ञान, सामाजिक, धार्मिक, पारिवारिक, आर्थिक, सुखदायी, शक्ति मूल्य आदि के विकास से लिया जाता है। अतः इनके मूल्य का मापन भी इसके विकास का आधार है। वर्तमान में हम व्यक्तित्व मूल्य के विषय में एकमत नहीं है आने व न ही व्यक्तित्व मापन के विषय में। अतः यह स्वाभाविक है कि शिक्षा के क्षेत्र में लक्ष्य का प्राप्ति करने हेतु, मूल्य मापन का कार्य को सार्थक बनाने के लिए ऐसी प्रविधियों का विकास किया जाता है जसके माध्यम से व्यक्तित्व के विभिन्न पक्षों के विषय में जानकारी एवं सूचनाएँ प्राप्त हो सकें। इन प्रविधियों का प्रयोग परिस्थितियों के अनुसार किया जाता है। प्राचीनकाल में व्यक्तित्व के स्वरूप की व्याख्या और उसके मापन की विधियों का विकास पाश्चात्य मनोवैज्ञानिकों ने शुरू किया।

तकनीकी शब्दों का परिभाषाकरण –

व्यक्तित्व – व्यक्तित्व एक व्यक्ति के पठन, व्यवहार के तरीकों, रुचियों, दृष्टिकोणों, क्षमताओं और तरीकों का सबसे विशिष्ट संगठन है।

शब्द 1 के उद्देश्य –

1. उच्च माध्यमिक स्तर की छात्राओं के व्यक्तित्व मूल्यों का अध्ययन करना। शब्द 1 की परिकल्पना – उच्च माध्यमिक स्तर की के व्यक्तित्व मूल्य में कोई सार्थक अंतर नहीं है।

शब्द 1 की विधि – प्रस्तुत शब्द 1 कार्य में सर्वेक्षण विधि का

प्रयोग किया गया है।

शब्द 1 में प्रयुक्त धर – प्रस्तुत अध्ययन में धर के रूप में केवल व्यक्तित्व मूल्य को ही लिया गया है। जनसंख्या –

प्रस्तुत शब्द 1 कार्य में जनसंख्या के रूप में जयपुर शहर के 100 विद्यार्थियों (50 शहरी व 50 ग्रामीण) का अध्ययन किया गया है।



उच्च माध्यमिक स्तर के विद्यार्थियों की की व्यावसायिक कोर्स के चुनाव के प्रति अभिवृत्ति का अध्ययन

निर्देशिका

डॉ. एकता पारीक

प्राचार्य

प्रस्तुतीकर्ता

राजकुमारी घासल

एन.एड.छात्रा

सारांश-

व्यावसायिक कोर्स अर्थात व्यवसाय से जुड़ी हुई शिक्षा देना है। व्यावसायिक शिक्षा से तात्पर्य है कि किताबी ज्ञान बाहरी ज्ञान या व्यवहारिक ज्ञान के साथ-साथ कौशल-आत्मक ज्ञान था। व्यावसायिक ज्ञान भी होना आवश्यक है। जिससे बेरोजगार न रहकर सभी के पास रोजगार प्राप्त ही व्यावसायिक शिक्षा से छात्रों में बुनियादी ज्ञान कौशल और प्रतिभा को विकसित किया जा सकता है। कोरोना काल में अर्धी शिक्षा वाले लोग भी बेरोजगार हो गये थे। इसलिए ऐसी समस्या का सामना दोबारा से नहीं करना पड़े इसलिए अनिवार्य रूप से व्यावसायिक कोर्स पर जोर देना चाहिये। शोधार्थी ने इसी समस्या को आधार मानते हुए शीर्षक वर्तमान परिप्रेक्ष्य में व्यावसायिक कोर्स के चुनाव के प्रति उच्च माध्यमिक स्तर के विद्यार्थियों के दृष्टिकोण का अध्ययन के अन्तर्गत शोध कार्य कि। इस शोध कार्य को जयपुर शहर के उच्च माध्यमिक शिक्षा परिषद मा.वि. राज. बोर्ड द्वारा संचालित उच्च माध्यमिक स्तर के दो संकायों के 15-15 छात्रों पर शोध किया तथा शोध अध्ययन के उपरान्त यह निष्कर्ष प्राप्त हुआ कि उच्च माध्यमिक स्तर पर कला संकाय से वाणिज्य संकाय में व्यावसायिक कोर्स के चुनाव के प्रति सार्थक रूप अधिक है।

मूल शब्द- राज (जयपुर शहर) उच्च माध्यमिक स्तर के कला संकाय, वाणिज्य संकाय और व्यावसायिक कोर्स आदि।

1. शोध का शीर्षक- वर्तमान परिप्रेक्ष्य में व्यावसायिक कोर्स के चुनाव के प्रति उच्च माध्यमिक स्तर के विद्यार्थियों के दृष्टिकोण का अध्ययन।
2. प्रस्तावना-

व्यावसायिक शिक्षा का विद्यालयों द्वारा पाठ्यक्रम में व्यावसायिक शिक्षा को शामिल करने के प्रयासों से है, जिससे छात्रों में बुनियादी ज्ञान, कौशल और प्रतिभा को विकसित किया जा सके। सरल शब्दों में शिक्षा में व्यावसायिककरण का अर्थ सामान्य शिक्षा के साथ-साथ किसी व्यवसाय से संबंधित प्रशिक्षण देना।

व्यवसायिक शिक्षा जिनो कैरियर और तकनीकी शिक्षा के रूप में भी जाना जाता है। छात्रों को व्यापार, फिल्म या तकनीकी जैसे विभिन्न क्षेत्रों में विशेष और प्रशिक्षण प्राप्त करने में सक्षम बनाती है।

व्यावसायिक शिक्षा में कम शैक्षणिक शिक्षा शामिल है और यह मूल रूप से मैन्युअल या व्यावहारिक गतिविधियों और प्रशिक्षण पर केन्द्रित



श्रीमद्भगवत गीता में निर्हित आध्यात्मिक मूल्यों का वर्तमान परिप्रेक्ष्य में समीक्षात्मक अध्ययन

निर्देशिका

डॉ. एकता पारीक

(प्राध्यायी)

बियानी गर्ल्स बी.एड. कॉलेज, जयपुर

प्रस्तुतकर्त्री

मनभर कुमारी सीनी

(एम एड छात्रा)

सारांश –

जीवन के वास्तविक अनुभवों एवं व्यक्तिगत समस्याओं के समाधान के लिए "श्रीमद्भगवत गीता" में वर्णित "श्री हरि कृष्ण" के दिये गए उपदेशों को समाहित किया गया है। वर्तमान समय में युवा वर्ग कम मेहनत में अधिक फल का इच्छुक हो जिसके कारण वह कर्म आध्यात्मिक समस्याओं से जुझ रहा है और युवा वर्ग आक्रमक व्यवहार करते हैं जिसके कारण अनेक प्रकार की समस्याएँ पनप रही हैं। इन समस्याओं के समाधान हेतु शोधार्थी ने वर्तमान परिस्थितियों में श्रीमद्भगवत गीता में आध्यात्मिक मूल्यों का समीक्षात्मक अध्ययन का चुनाव किया। जिसमें प्रत्येक अध्याय से आध्यात्मिक मूल्यों का चुनाव किया गया व उन्हें वर्तमान परिस्थिति से जोड़ते हुए एक मूल्य प्रत्यक्षीकरण मापनी व स्वनिर्मित प्रश्नावली सरल भाषा में तैयार करके विद्यार्थियों से मूल्य चुनाव करने को कहा। जिसे पढ़कर विद्यार्थियों को शैक्षिक समस्याओं का समाधान मिला। जैसे – एकाग्रता, लक्ष्य के निर्धारण की आवश्यकता, भविष्य संघेता आदि। शोध अध्ययन के उपरांत यह निष्कर्ष प्राप्त हुआ कि वर्तमान परिस्थितियों में श्रीमद्भगवत गीता में आध्यात्मिक मूल्यों का तुलनात्मक अध्ययन सार्थक सिद्ध हुआ।

PRINCIPAL

 BIYANI GIRLS COLLEGE
SEC-3, VISHVAKARMA, JAYPUR



माध्यमिक स्तर के विद्यार्थियों की कला शिक्षा के प्रति अभिवृत्ति का अध्ययन

निर्देशिका

डॉ. एकता पारीक
प्राध्यापिका

प्रस्तुतकर्त्री

बीनू कुमारी यादव
एम.एड. छात्रा

सारांश –

कोटारी कमीशन ने कहा है कि भारत का भविष्य अपनी कलाओं में रूपायित हो रहा है। इस दिशा में कला शिक्षा एक महत्वपूर्ण भूमिका निभा सकती है। युवा पीढ़ी को मानवीय मूल्यों की शिक्षा देने हेतु कला शिक्षा के महत्व को हमारे दार्शनिकों, शिक्षाशास्त्रियों और समाज सुधारकों ने एकमत से स्वीकार किया है।

कला-शिक्षा के कई उद्देश्य रहे हैं जैसे चित्रकला के माध्यम से नैतिक शिक्षा देना अवकाश का समय का सदुपयोग करना और उससे सांस्कृतिक उन्नति करना। कला-शिक्षा के लिए मूल्य संसाधन है। छात्र उनका सांस्कृतिक व प्राकृतिक पर्यावरण बच्चे की अभिव्यक्ति का निकटतम तथा प्रियतम माध्यम उसकी मातृभाषा है।

सौंदर्य बोध स्वरूप जीवन के लिये आवश्यक है। सत्यम् शिवम् सुन्दरम् आत्मा के प्रेरक गुण है।

एक शिक्षाविद् ने कहा है कि सौंदर्य बोध की क्षति से न केवल भावात्मक कल्याण तथा आनन्द का एक महान स्रोत कट जाता है। बल्कि उससे मानसिक और शारीरिक स्वास्थ्य को भी हानि पहुँचती है।

प्रस्तावना –

आधुनिक से पूर्व या पीछे तक जाये तो आदि मानव के लिए कला एक उत्साहात्मक अभिव्यक्ति का मार्ग था। आज वर्तमान में भी यही अभिव्यक्ति मानव अपनी नवीन कृतियों में परिलक्षित कर रहा है। बालक की शिक्षा व्यवस्था में इस अभिव्यक्ति को नियमित विकास एवं अवसर प्रदान के लिए कला-शिक्षा विद्यालय स्तर पर अनिवार्य शिक्षा का विषय बन गया है।

कला अध्ययन के रूप में चित्रकला की कक्षा ही ये आवश्यक है तथा बच्चों में रंगों रेखाओं और संयोजन के प्रति संवेदना जगे ऐसा वातावरण मिले यह भी अनिवार्य है।



उच्च माध्यमिक स्तर पर भूगोल विषय के शिक्षण में शिक्षण अधिगम सामग्री की प्रभावशीलता का अध्ययन

निर्देशिका

डॉ. एकता पारीक

प्राध्याप

प्रस्तुतीकर्ता

अनिता कुमावत

एन.एड. छात्रा

सारांश:-

विद्या शिक्षक एवं बालक के बीच की अन्त क्रिया है। प्रारम्भ में विद्या शिक्षक केन्द्रित थी किन्तु वर्तमान में विद्यान पद्धति में परिवर्तन आया है।

विषयवस्तु को रोचक व प्रभावशाली ढंग से प्रस्तुत करने हेतु शिक्षण अधिगम सामग्री का प्रयोग किया जाने लगा है। प्रस्तुत अध्ययन में उच्च स्तर पर भूगोल विषय के शिक्षण में शिक्षण अधिगम सामग्री की प्रभावशीलता का अध्ययन किया है। जिसमें, प्रथम समूह को 60 छात्रों को परम्परागत शिक्षण विधि के द्वारा पढ़ाया गया तथा द्वितीय समूह को 60 छात्रों को शिक्षण अधिगम सामग्री से क्रियात्मक रूप में भूगोल विषय पढ़ाया गया।

जिसके कारण इनकी उपलब्धि एवं शैक्षिक अभिवृत्ति में धनात्मक सह संबंध पाया गया है।

मूल शब्द- जयपुर के उच्च माध्यमिक स्तर के छात्र निजी विद्यालय और शिक्षण अधिगम सामग्री की प्रभावशीलता आदि।

प्रस्तावना-

जिन्ती भी राष्ट्र की प्रगति समृद्धि व संस्कृति का मूलभार विद्या ही होती है। विद्या ही वह ज्योति पुंज है, जो मानव मस्तिष्क के अंधकार को दूर करके मुक्ति का मार्ग दिखाती है। तथा समाज में कीर्ति का प्रकाश फैलाती है। साध ही

विद्या हमारी समस्याओं को सुलझा कर हमारे समस्याओं को सुलझा कर हमारे ज्ञान में विकार करती है। इसी प्रकार विद्या को ठीक से समझने के लिये शिक्षक द्वारा विभिन्न साधनों का उचित प्रयोग किया जाता है। क्योंकि पाठ्य पुस्तक में परम्परागत सामग्री तो है ही एनिमेशन आदि नई सामग्री भी इसमें जुड़ गई। इन सामग्रीयों के माध्यम से सीखा ज्ञान न केवल छात्रों में उत्साह जाग्रत करता है वरन् सीखे हुए ज्ञान को तब समय तक अपने मस्तिष्क में संजोए रखने में भी सहायक होता है। इससे छात्र व शिक्षक अधिगम सामग्री द्वारा पाठ्य सामग्री को रोचक माध्यम में प्रस्तुत किया जाता है, जिससे न केवल छात्रों का ध्यान केंद्रित होता है, बल्कि उन्हें उचित प्रेरणा भी देती है। चाहे यह वास्तविक वस्तु हो या फिर चार्ट या अन्य कोई तकनीकी उपकरण सभी से छात्रों के मस्तिष्क में एक दिग का निर्माण होता है।

शोध अध्ययन में प्रयुक्त तकनीकी शब्दों का स्पष्टीकरण

उच्च माध्यमिक स्तर- उच्च माध्यमिक से तात्पर्य कक्षा 11वीं व 12वीं में विद्या ग्रहण करने वाले बालकों से है। (राष्ट्रीय विद्या नीति 1986 के अनुसार)



उच्च माध्यमिक स्तर के विद्यार्थियों का योग के प्रति अभिवृत्ति का अध्ययन

निर्देशक

डॉ. मनीष सेनी

प्रोफेसर

प्रस्तुतकर्त्री

अर्जुन डिब्बानियाँ असिस्टेंट

एम.एड. छात्रा

सारांश –

योग का हमारे जीवन में क्या प्रभाव पड़ता है। यह एक महत्वपूर्ण प्रश्न है। आप से 50 वर्ष पूर्व योग का अध्ययन अध्यापन अभियो तथा महर्षियों का विषय रहा ही माना जाता था। लेकिन योग अब आम लोगों के मानसिक और शारीरिक रोग मिटाने में लाभदायक सिद्ध हो रहा है।

योग का नियम से और नियमित अभ्यास करने से सबसे पहले हमारे शरीर स्वस्थ बनता है। शरीर के स्वस्थ रहने से मन और मस्तिष्क भी ऊर्जावान बनते हैं। दोनों के सहे तमंद रहने से ही आत्मिक भी ऊर्जावान बनते हैं। दोनों के सहे तमंद रहने से ही आत्मिक सुख की प्राप्ति होती है। यह तीनों के स्वास्थ्य तालमेल से ही जीवन खुशी और सफलता मिलती है। मान लो यदि हमारे जीवनकाल 70 से 75 वर्ष है। तो उसमें से भी शायद 20-25 वर्ष ही हमारे जीवन के कार्यशील वर्ष होंगे। उन कार्यशील वर्षों में भी यदि हम अपने स्वास्थ्य और जीवन की स्तरता को लक्ष्य र धितित

है। तो फिर कार्य कब करेंगे। जबकि कर्म से ही जीवन में खुशी और सफलता मिलती है। योगासनो के नियमित अभ्यास से मेकअंड सुदृढ़ बनता ही जिससे पिराओ और घमनियाँ का आराम मिलता है। शरीर के सभी अंग –प्रत्यंग सुचारु रूप से कार्य करते हैं। प्राणायाम द्वारा प्राणवायु शरीर के अंगु-अंगु तक पहुंच-जाती है। जिससे अनावश्यक एव हानिप्रद द्रव्य नष्ट होते हैं, विवाश निर्वासित होते हैं। जिससे सुखद नींद अपने समय पर अपने आप आने लगती है। प्राणायाम और ध्यान से मस्तिष्क आम लोगों की अपेक्षा कहीं ज्यादा क्रियाशील और शक्तिशाली बनता है। प्रस्तावना –

योग शब्द का जन्म संस्कृत शब्द "युज" से हुआ है जिसका अर्थ है। स्वयं का सर्वश्रेष्ठ स्वयं को साथ मिलान पतंजलि योग के अनुसार योग का अर्थ है। मन को नियंत्रित में रखना योग की कई शैलियाँ हैं। लेकिन हर शैली का मूल विचार मन को नियंत्रित करता है।



बहुमाध्यम उपागम का विद्यार्थियों के व्यक्तित्व एवं शैक्षिक उपलब्धि पर पड़ने वाले प्रभाव का अध्ययन

निर्देशक प्रस्तुतकर्त्री

डॉ. मनीष सैनी

कमलेश्वरी कुमारी असिस्टेंट प्रोफेसर

एम.एड. छात्रा

सारांश – प्रकृति नित्य परिवर्तनशील है। प्रत्येक वस्तु पर परिवर्तन का प्रभाव सहज ही देखा जा सकता है। शिक्षण प्रक्रिया भी इस परिवर्तन से परे नहीं है। आज का युग तकनीक प्रयाग युग है अतएव परम्परागत शिक्षण विधि की आवश्यकता महसूस होने लगी है, इसलिए शक्ति प्रवर्तकों ने बहुमाध्यम उपागम का विद्यार्थियों के व्यक्तित्व एवं शैक्षिक उपलब्धि पर पड़ने वाले प्रभाव का अध्ययन किया है। अध्ययन में प्रयोगात्मक शोध विधि का उपयोग किया गया। कक्षा ग्यारहवीं के 100 विद्यार्थियों के दो समूह बनाकर एक समूह को परम्परागत शिक्षण विधि व दूसरे समूह को बहुमाध्यम उपागम पर आधारित शिक्षण किया गया। सांख्यिकीय विश्लेषण के आधार पर शिक्षकों ने बहुमाध्यम उपागम की उपयुक्तता पायी गयी व छात्रों की शैक्षिक उपलब्धि भी बढ़ी। बहुमाध्यम उपागम का प्रभाव छात्रों के व्यक्तित्व पर सकारात्मक पड़ा है। अतएव कक्षा शिक्षण को रोचक व प्रभावपूर्ण बनाने के लिए बहुमाध्यम उपागम

आधारित शिक्षण परम्परागत शिक्षण विधि की तुलना में छात्रों के लिए लाभप्रद है। प्रस्तावना – किसी भी देश की आर्थिक समृद्धि में विज्ञान और तकनीक का महत्वपूर्ण योगदान होता है, यह तथ्य वर्तमान वैश्विक परिदृश्य में स्पष्टतः दृष्टिगोचर हो रहा है। नई पीढ़ी अपनी खोजी प्रवृत्ति के कारण पूर्व ज्ञान के आधार पर नित नूतने आविष्कारों को जन्म दे रही है। इन आविष्कारों की शृंखला में कक्षा शिक्षण अध्ययन अध्यापन में बहुमाध्यम उपागम के प्रयोग का अत्यन्त महत्वपूर्ण स्थान है। वर्तमान परिदृश्य में इसने शिक्षा के परिक्षेत्र को प्रभावित किया है तथा यह शिक्षा एवं मानव जीवन में महत्वपूर्ण स्थान बना चुका है। समस्या का औचित्य – बहुमाध्यम उपागम में बहुमाध्यम शब्द एक से अधिक माध्यम की ओर संकेत करता है। इस उपागम में एक से अधिक तकनीकों और साधनों का प्रयोग किया जाता है। पाठ्यवस्तु को छात्रों तक पहुंचाने के लिए शिक्षकों के द्वारा अनेक माध्यमों का प्रयोग किया जाता है।



बी.पी.एल. परिवार के विद्यार्थियों में संस्थागत दबाव एवं शैक्षिक उपलब्धि का अध्ययन

निर्देशिका

डॉ. मनीष कुमार सैनी

असिस्टेंट प्रोफेसर

प्रस्तुतकर्त्री

मेहा क्षिरवाल

एम.एड. छात्रा

सारांश –

व्यक्ति समाज की इकाई होने के कारण उसका आत्म प्रकाशन समाज से प्रभावित होता है और व्यक्ति की सामाजिक क्रिया समाज में ही संभव है। अतः व्यक्ति के समाज में जितने संतुलित सामाजिक सम्बन्ध होंगे उतना ही उसका मानसिक संतुलन अच्छा होगा। यदि मानसिक संतुलन अच्छा नहीं है, तो मानसिक तनाव, डण्ड, भय निराशा, विद्रोही की भावना पनपती है जिनके कारण व्यक्ति अनेक प्रकार के दबाव महसूस करने लगता है और उसके बौद्धिक स्तर की तुलना में न्यून सम्प्राप्ति किसी राजग अध्यापक के लिए घिन्ता का विषय हो सकती है इसी के फलस्वरूप यह बालक के परिवार के बारे में एवं उसके व्यक्तित्व पाठ्यक्रम अध्ययन, अध्यापन प्रणाली तथा स्वयं अपने जीवन दर्शन या मूल्य आत्मावलोकन करता है इसीलिए शिक्षक को बालकों के व्यक्तित्व के विकास एवं चरित्र निर्माण के लिए इनकी पारिवारिक स्थिति को ध्यान में रखना चाहिए। प्रायः हम देखते हैं कि कुछ विद्यार्थी अनिर्णय होते हैं।

प्रस्तावना –

टिप्पण्य

ठमसवू जैम ध्यअमतजल स्वदम
उमतउ वितसमअमसे वी यदवउम इमसवू जीम
ध्यअमतजल जैतमीवसकक

गरीबी को आर्थिक स्थितियों की कमी के आधार पर परिभाषित किया जा सकता है। इसने रुपये तथा सरुलतापूर्वक जीने के लिए आवश्यक मूलभूत सुविधाओं की कमी दोनों को शामिल किया जाता है जैसे कि भोजन, पानी, आवास, कपड़ा, शिक्षा, स्वास्थ्य आदि।

गरीबी रेखा वह न्यूनतम स्तर होता है जो कि किसी देश में जीवनयापन करने के लिए पर्याप्त सामग्री को खरीद सकने की क्षमता से कम होता है। एक औरत व्यस्क जो कुछ भी अपनी आवश्यकताओं को प्राप्त करने हेतु कुल किमत चुकाता है, उसी के आधार पर गरीबी का निर्धारण किया जाता है। यह विद्यार्थ्या आवश्यकता आधारित मूल्यांकन से प्रभावित होती है, जो कि न्यूनतम खर्च को आधार



**“जयपुर जिले के प्राथमिक स्तर पर
अध्यापक-अभिभावक सम्पर्क कार्यक्रम की
भूमिका के प्रति अध्यापकों एवं अभिभावकों
की अभिवृत्ति का अध्ययन”**

श्री मंगल सीने

अस्थिते प्राध्यापक

बिहारी गार्ल्स हायर सेकेंडरी कॉलेज, जयपुर

1- शोध का शीर्षक -

“जयपुर जिले के प्राथमिक स्तर पर अध्यापक-अभिभावक सम्पर्क कार्यक्रम की भूमिका के प्रति अध्यापकों एवं अभिभावकों की अभिवृत्ति का अध्ययन।”

2- संप्रत्ययात्मक पृष्ठभूमि -

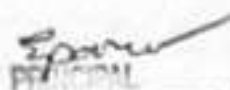
वर्तमान समय को देखते हुए बच्चों के विकास में अभिभावक की भूमिका बेहद महत्वपूर्ण होती है। इस भूमिका के निर्वहण में स्कूलों के साथ उनका अच्छा सन्तुलन और सम्बन्ध होना जरूरी है।

बच्चों के विषय में शिक्षक से वास्तविक पृष्ठपोषण लेने के लिए स्कूलों में आयोजित होने वाली अभिभावक-शिक्षक सम्पर्क कार्यक्रम से सक्रिय भागीदारी से भाग लेना ही अभिभावक-शिक्षक सम्पर्क कार्यक्रम कहलाता है।

P.T.M. d m: &

इस कार्यक्रम को सुचारु रूप से चलाने के लिए शिक्षा विभाग द्वारा जयपुर जिले के कार्यकारी समिति का गठन किया गया जिसके अनुसार अभिभावक शिक्षक सम्पर्क कार्यक्रम के कुछ उद्देश्य निर्धारित किये गये हैं।

(1) प्राथमिक स्तर पर अध्यापक-अभिभावक सम्पर्क कार्यक्रम से अध्यापकों और अभिभावकों के बीच निवारण बढ़ता है।


 PRINCIPAL

BIRANI GIRLS' COLLEGE
 SEC-3, VIDHYA NAGAR, JAYPUR



A Comparative Study of Scientific Attitude and Environmental Awareness Among Senior Secondary School Students of Jaipur City

Meenakshi Tiwari*, Dr Manish Saini, Biyani Girls B.Ed College, Jaipur

Abstract

Environment is a broad term. It includes biotic and abiotic component. Nowadays environmental problems are one of the most serious ones. Future society will face more troublesome situations and work harder to solve what we have done. Therefore, developing awareness through the education is the first step for starting to diminish the bad footprints of human beings on the Earth. Hence, how awareness of students could be developed and improved should be the key point of educational programs. Within this respect, the purpose of this study is to assess the relationship between environmental awareness of students and scientific attitude. The present study has been conducted to investigate the environmental awareness of school students with respect to their scientific aptitude. Result of the unscientific exploitation of natural resources by human being. There is an urgent need to create environmental awareness among all human beings to conserve, protect and nurture our environmental resources. Consequently the study was conducted on a random sample of 108 school students of Jaipur city. The finding of the study indicated that environmental awareness has positive with scientific attitude among students and Level of environmental awareness inter of components attitude significantly differ to each other. Female students have higher scientific attitude compared to male students.

KEYWORDS: *Environmental awareness; Environmental pollution; Environmental Awareness Ability Measure, Higher Secondary School Students, type of school.*

1. Introduction

The term 'environment' means, simply, nature, in other words, the natural landscape together with all of its non-human features, characteristics and processes. The environment is often closely related to notions of wilderness and of pristine landscapes that have not been influenced - or, at least, that have been imperceptibly influenced - by human activities. However, for other people, the term 'environment' includes human elements to some extent. In popular usage, the notion of the 'environment' is associated with diverse images and is bound up with various assumptions and beliefs that are often unspoken - yet may be strongly held. All of these usages, however, have a central underlying assumption: that the 'environment' exists in some kind of relation to humans. Hence the environment is, variously, the 'backdrop' to the unfolding narrative of human history, the habitats and resources that humans exploit, the 'hinterland' that surrounds human settlements, or the wilderness that humans have not yet domesticated or dominated.

In its most literal sense, environment simply means surroundings (environs); hence the environment of an individual, object, element or system includes all of the other entities with which it is surrounded. Thus the 'environment' may be regarded as a 'space' or a 'field' in which networks of relationships, interconnections and interactions between entities occur. The notion of interrelationship is a central one in environmental science, since many environmental issues have occurred because one environmental system has been disturbed or degraded - either accidentally or deliberately - as a result of changes in another.



अभिभावकों की अपेक्षाओं का प्राथमिक स्तर के विद्यार्थियों की सृजनात्मकता पर पड़ने वाला प्रभाव का अध्ययन।

Dr. Sarika
Sharma

असिस्टेंट प्राध्यापिका
विश्वविद्यालय गुरुदास कॉलेज, जयपुर

1 प्रस्तावना

प्रत्येक प्राणी में अपने प्रजातीय गुणों के अनुसार सृजनशीलता होता है किन्तु मनुष्यों में अपनी उच्च मानसिक योग्यताओं के कारण सृजनशीलता अपेक्षाकृत अधिक होती है। मनुष्यों में भी सृजनशीलता सम्मान नहीं होती है। कुछ व्यक्ति अधिक सृजनशील व्यक्ति पाये जाते हैं। इन्हीं सृजनशील व्यक्तियों पर राष्ट्र तथा समाज की उन्नति तथा उत्थान निर्भर हुआ करता है। शिक्षा के क्षेत्र में सृजनात्मकता का अत्यन्त महत्व है। सृजनात्मकता से ही छात्रों की प्रतिभा का विकसित किया जाता है।

यदि हम अपने विकास पर नजर डालें तो देखेंगे कि प्राचीन युग से लेकर वर्तमान युग तक मानव ने तीव्र गति से परिवर्तन किया है। प्राचीन जीवन शैली परिवर्तित हो चुकी है। वर्तमान में औद्योगिकीकरण व नगरीकरण के साथ-साथ आवश्यकताओं में औद्योगिकीकरण व नगरीकरण के साथ-साथ आवश्यकताओं के अनुरूप अनेक आविष्कार व परिवर्तन हुए हैं, जो मानव की सृजनात्मक शक्ति के परिचायक हैं। नवीन परिस्थितियों का सामना तभी किया जा सकता है जब व्यक्ति में सृजनशीलता की प्रतिभा को विकसित किया जाए। सृजनात्मक व्यक्तियों का व्यक्तित्व का एक लक्षण न होकर लक्षणों का समूह है जिसे क्रिएटिविटी/सिन्क्रोम कहते हैं। इन लक्षणों का समूह है साहस, कार्यों की प्रवृत्ति, जिज्ञासा आत्मविश्वास बौद्धिक स्थिरता

Sarika
Prof. Dr.



A Study Of Effect Of Peer Pressure On Obedience/Disobedience Behavior Of Adolescents

Dr. Shipra Gupta

(Reader)

Biyani Girls B.Ed. College, Jaipur

Abstract

Adolescent is age in which everyone feels more peer pressure. Peer pressure is the pressure feel by someone of the same age group. After the age of six every child starts to behave like his/her peers.

Peer pressure may be positive like strengthen good habit etc. and may be negative like smoking etc. students' obedience /disobedience behavior also affect by peer pressure. To study that effect investigator take this topic. For this descriptive survey method was done. A sample of 120 students was taken from Jaipur, Rajasthan. A self constructed tool 'peer pressure scale' will constructed by the researcher herself and Obedient-disobedient tendency scales by C.S. Mehta and N. Husnain (1984) was used for data collection. Result from this study reveals that there is significant difference on the bases of boards means CBSE student feel more peer pressure then RBSE students. On the other hand there no significant difference on the bases of gender. Investigator also despite that there is negative correlation between peer pressure and obedience/disobedience behavior of adolescents.

Introduction

Behavior is a way in which an individual or a group acts relating to community, state, or national affairs. Behavior of an organism is entirely based upon his or her previous experiences, either they were satisfying or annoying. Behavior elicited also depends upon the types of rearing, parents, school, and community, an organism got in his/her life time. These standards are the products of the formative experiences and pressures from the groups around them. Adolescence is the most important period of human life. Poets have described it as the spring of life and an important era in the total life span. The word "adolescence" came from a Greek word "adolescere", which means to grow to maturity. But as we discussed before getting maturity he/she is under the influence of his/her peer. This is also affecting his /her behavior. A child under the pressure and when peer is good the behavior of child is also good. A Comparative Study on Obedient/Disobedient Behavior by Sharma shows that males are disobedient in their behavior due to peer



बच्चों की निःशुल्क व अनिवार्य शिक्षा के प्रति अभिभावकों व शिक्षकों की अभिवृत्ति का अध्ययन

पर्यवेक्षक

डॉ. पिप्रा गुप्ता

रीडर

प्रस्तुतकर्त्री

अन्जली चौहान

एम.एड (छात्रा)

सारांश :- शिक्षा प्रकाश का वह स्रोत है जो जीवन के विभिन्न क्षेत्रों में हमारा पथ प्रदर्शन करती है, इससे बुद्धि, विवेक तथा निपुणता में वृद्धि होती है, शिक्षा मनुष्य का तीसरा नेत्र है, शिक्षा के महत्व को देखते हुए वर्ष 2009 में पारित (निःशुल्क एवं अनिवार्य शिक्षा का अधिकार अधिनियम) में 6 वर्ष से 14 वर्ष के बच्चों के लिए निःशुल्क व अनिवार्य शिक्षा की बात की गयी है, निःशुल्क व अनिवार्य शिक्षा की सहायता से बालक बालिका को समान रूप से शिक्षा और रोजगार के अवसर उपलब्ध होंगे, इससे हमारा देश शिक्षित और विकसित बनेगा, इस योजना की सहायता से शिक्षा की नींव को मजबूत किया जा सकेगा।

मुख्य शब्द : निःशुल्क शिक्षा, अनिवार्य शिक्षा, शिक्षक, अभिभावक, अभिवृत्ति आदि।

1. प्रस्तावना : हमारा संविधान विकास के समान अवसर की गारण्टी देता है, अतः यह सरकार का उत्तरदायित्व है कि आजीविका की दौड़ में राष्ट्रके सभी बच्चों को चाहे व धनी परिवार के हा या निर्धन परिवार के समान अवसर दिए जाएं। स्वतंत्रता के बाद प्राथमिक शिक्षा के विस्तार के लिए सरकार द्वारा किये गये प्रयास प्रशंसनीय है, इसी क्रम में निःशुल्क



सोशल मीडिया का उच्च माध्यमिक स्तर के विद्यार्थियों के सामाजिक और नैतिक मूल्यों पर पड़ने वाले प्रभाव का अध्ययन

निर्देशिका

 डा. शिवा गुप्ता
(रीडर)

प्रस्तुतकर्ता

 कल्पना शर्मा
(एम.एड. छात्रा)

सारांश –

सोशल मीडिया की परिभाषा में कहा गया है कि यह इंटरनेट आधारित अनुप्रयोग का एक ऐसा समूह है प्रयोक्ता-जनित सामग्री के सृजन और आदान प्रदान की अनुमति देता है। इसके अतिरिक्त सोशल मीडिया मोबाइल और वेब आधारित प्रौद्योगिकी से ऐसे क्रियाशील भण्डों का निर्माण करता है जिनके माध्यम से व्यक्ति और समुदाय प्रयोक्ता-जनित सामग्री का संप्रेषण एवं सह-सृजन कर सकते हैं, उस पर विचार-विमर्श कर सकते हैं और उसका परिष्कार कर सकते हैं। यह संगठनों, समुदायों और व्यक्तियों के बीच संसार में महत्वपूर्ण और व्यापक परिवर्तनों को अंजाम देता है। 2000 के दशक के शुरू में सॉफ्टवेयर-विकासकर्ताओं ने अंतिम इस्तेमालकर्ताओं को इस बात में सहज बनाया कि वे वर्ल्डवाइड वेब पर स्थिर और निष्क्रिय पृष्ठों को देखने के बजाय अधिक परस्पर क्रियाशील बन सकें, ऑनलाइन या वास्तविक समुदायों में प्रयोक्ता-जनित सामग्री का इस्तेमाल कर सकें। इसकी परिणति वेब 2.0 के रूप में हुई और सबसे महत्वपूर्ण बात यह हुई कि इससे एक अद्भुत प्रयोग का सृजन हुआ जिसे अब हम "सोशल मीडिया" कहते हैं।

सोशल मीडिया सामाजिक नेटवर्किंग वेब साइटों जैसे- फेसबुक, ट्विटर, लिंकर, यू-ट्यूब, लिंक्डइन, माइस्पेस, साइडक्लाउड और ऐसे अन्य साइटों पर इस्तेमालकर्ताओं को विचार-विमर्श, सृजन, सहयोग करने तथा टेक्स्ट इमेज, ऑडियो और विडियो रूपों में जानकारी में हिस्सेदारी करने और उसे परिष्कृत करने की योग्यता और सुविधा प्रदान करता है। यह सच है कि सोशल मीडिया ने इंटरनेट का लोकतंत्रीकरण किया है और सबसे महत्वपूर्ण बात यह है कि इसने भाषण और अभिव्यक्ति के आदर्शों को संरक्षित किया है किन्तु इसके साथ ही यह भी उतना ही सही है कि इसने ऐसे दैत्यों को जन्म दिया है जो घात लगाए रहते हैं और लगता है कि उनकी संख्या बढ़ रही है। हाथ में रखे जाने वाले मोबाइल उपकरणों जैसे-स्मार्टफोन और टैबलेट्स की



विज्ञान संकाय के शिक्षकों के व्यक्तित्व का विद्यार्थियों की रुचि पर पड़ने वाले प्रभाव का अध्ययन

निर्देशिका

डॉ. शिप्रा गुप्ता

रीडर

प्रस्तुतकर्त्री

अपूर्वा शर्मा

एम.एड.छात्रा

सारांश –

शिक्षक ही विद्यालय तथा शिक्षा पद्धति की वास्तविक गत्यात्मक शक्ति है आकर्षण व्यक्तित्व वाले अध्यापक को छात्रों द्वारा पसंद किया जाता है। शिक्षक के व्यक्तित्व में शिक्षण का तरीका, अन्त-क्रिया आदि बातें सम्मिलित होती है। अध्यापक कक्षा-कक्ष का वातावरण रुचिकर बना सकता है रुचि वह वस्तु होती है जो किसी भी व्यक्ति को भविष्य में आगे बढ़ने की राह दिखाती है तो उसे यह आसानी से समझ आ जाता है।

प्रस्तुत अध्ययन में शोधकर्त्री द्वारा सर्वेक्षण विधि का प्रयोग किया गया है और आंकड़ों के संग्रहण हेतु स्वनिर्मित प्रश्नावली का प्रयोग किया है। न्यायदर्श के रूप में जयपुर जिले के राजकीय व निजी माध्यमिक स्तर के 20 विज्ञान शिक्षक व 100 विद्यार्थियों का चयन किया गया है। निष्कर्ष के रूप में कहा जा सकता है कि विज्ञान विषय के शिक्षकों के व्यक्तित्व का माध्यमिक स्तर के विद्यार्थियों की रुचि पर पड़ने वाले प्रभाव का अध्ययन में सार्थक अंतर पाया जाता है।

प्रस्तावना –

वर्तमान में 21वीं शताब्दी में समाज का विकास औद्योगिक व विज्ञान के कारण हो रहा है। प्रत्येक व्यक्ति की आवश्यकता विज्ञान की उपलब्धियों व आविष्कार पर आधारित है। इसलिए यह कहा जा सकता है कि विज्ञान जीवन का मूल आधार बन चुका है जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में प्रगति एवं सन्नति शिक्षा के माध्यम से ही हो सकती है। विद्यालय भावी राष्ट्र का निर्माण स्थल है, जहाँ राष्ट्र की भावी पीढ़ी को जीवन के सभी क्षेत्रों में संघर्षरत रहकर कार्य करते रहने की शिक्षा दी जाती है। एक अच्छे सुसंस्कृत और विकसित राष्ट्र का निर्माण विद्यालयों की कक्षा में होता है, जिसके निर्माणकर्ता अध्यापक ही होते हैं। माना जा सकता है कि शिक्षा के विकास में अध्यापक भी एक अच्छी भूमिका निभा सकता है।

किसी भी व्यक्ति के व्यक्तित्व निर्माण में बहुत सारे गुणों का समावेश होना आवश्यक है एक सफल शिक्षक के लिए एक अच्छे व्यक्तित्व का होना



अध्यापक शिक्षा संस्थानों के बी.एड. कार्यक्रम के भावी शिक्षकों में व्यक्तित्व मूल्यों की विवेचना

निर्देशिका

प्रस्तुतकर्त्री डॉ. शिवा गुप्ता

सरोज जाखड़ चौधर

एम.एड. छात्रा

सारांश – कक्षा एक छोटा सा समाज होता है जहाँ सभी प्रकार के बच्चे होते हैं। बुद्धिमान, सुस्त, भावात्मक बुद्धिमान, प्रतिभाशाली, मानसिक रूप से अवरूढ़ शारीरिक रूप से अशक्त धीमा करने वाले आदि। यदि हम एक प्रकार का दृष्टिकोण अपनाए तो कक्षा का एक बड़ा भाग वंचित रह जाता है और बाद में पिछड़ जाता है। आजकल अध्यापक-समावेशन के मूल्यों को पूरी तरह से समझते हैं क्योंकि उन्हें एक प्रभावी शिक्षा प्रथा के रूप में इसकी शक्ति का अंदाजा है। समावेशित शिक्षा सभी के लिए एक मानव अधिकार का मुद्दा है, यह एक अच्छी शिक्षा है। इससे एक अच्छी

सामाजिक भावना पैदा होती है। अध्यापक शिक्षा संस्थाओं के बी.एड. कार्यक्रम के भावी शिक्षकों में समावेशित शिक्षा के संप्रत्यय को सम्मिलित किया जाए जिससे भावी अध्यापकों के दृष्टिकोण अभिवृत्ति, मूल्य और उनके व्यक्तित्व में इस शिक्षा के प्रति सकारात्मक विचार उत्पन्न हो सकें। प्रस्तुत अध्ययन में शोधकर्त्री द्वारा सर्वेक्षण विधि का प्रयोग किया गया है और आंकड़ों के संग्रहण हेतु रचनिर्मित

प्रश्नावली का प्रयोग किया है। न्यादर्श के रूप में जयपुर शहर के निजी व सरकारी विद्यालय के 200 विद्यार्थियों का ध्यान किया गया है। निष्कर्ष के रूप में कहा जा सकता है कि अध्यापक शिक्षा संस्थानों के बी.एड. कार्यक्रम के भावी शिक्षकों में व्यक्तित्व मूल्यों पाये जाते हैं। प्रस्तावना – मूल्य शिक्षा वह प्रक्रिया है जिसके माध्यम से एक व्यक्ति क्षमताओं, दृष्टिकोण मूल्यों के साथ-साथ उस समाज के आधार पर सकारात्मक मूल्यों के व्यवहार के अन्य रूपों को विकसित करता है।

शारीरिक, मानसिक, सामाजिक और नैतिक पहलुओं में अपने व्यक्तित्व विकास के लिए दृष्टिकोण सुनिश्चित करने के लिए प्रत्येक व्यक्ति के लिए मूल्य शिक्षा आवश्यक है यह छात्रों को उनके भविष्य को आकार देने के लिए एक सकारात्मक दिशा प्रदान करता है जिससे उन्हें अधिक जिम्मेदार बनाने में मदद मिलती है। माता-पिता के बाद गुरु को ही सबसे ऊपर माना गया है। विद्यार्थी तो एक गीली मिट्टी के समान होता है। शिक्षक उसे जैसा डालने



माध्यमिक विद्यालयों के शिक्षागत वातावरण का विद्यार्थियों के सर्वांगीण विकास पर प्रभाव का अध्ययन

डॉ. शिवा गुप्ता
एसोसिएट प्रोफेसर
बियानी गर्ल्स बी.एड
कॉलेज, जयपुर

मलिनी शर्मा
असिस्टेंट प्रोफेसर
बियानी गर्ल्स बी.एड
कॉलेज, जयपुर

मुख्य शब्द — माध्यमिक अवस्था, शिक्षागत वातावरण, सर्वांगीण विकास आदि

सारांश

शिक्षा की महत्वपूर्ण सामग्री वातावरण है। प्रत्येक बालक का पालन-पोषण एवं विकास एक निश्चित वातावरण में होता है। इस वातावरण का उसके विकास में महत्वपूर्ण योगदान होता है। उपयुक्त शिक्षागत वातावरण नहीं मिलने पर अनेक प्रतिभाएं अतिकरित रह जाती हैं। अतः बालक को जैसा शिक्षागत वातावरण मिलता है वैसी ही जन्मजात शक्तियाँ विकसित होती हैं। जन्मजात शक्तियाँ यदि शिक्षा का आधार हैं, तो वातावरण शिक्षा का माध्यम, खाद एवं जलवायु है। और फल है, बालक का सर्वांगीण विकास। बालक का जब सर्वांगीण विकास हो जाता है तो जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में वह सफलता प्राप्त करता है। अतः प्रस्तुत शोध कार्य में जयपुर जिले के माध्यमिक स्तर के केन्द्रीय एवं निजी विद्यालयों के कुल 100 विद्यार्थियों का घटन किया गया है। तथा निष्कर्ष में माध्यमिक स्तर के केन्द्रीय एवं निजी विद्यालयों के छात्र-छात्राओं के सर्वांगीण विकास पर शिक्षागत वातावरण का प्रभाव, छात्रों को प्राप्त भौतिक सामग्री, अन्तर्व्यक्तिक विश्वास के आधार पर उच्चकोटि, मध्यम कोटि, निम्न कोटि का पाया गया।

पृष्ठभूमि तथा तर्काधार

शिक्षा मानव जीवन को श्रेष्ठ बनाने का सर्वाधिक महत्वपूर्ण साधन है। वर्तमान समय में शिक्षा की गुणवत्ता को बढ़ाना भी एक महत्वपूर्ण कार्य है। गिजुभाई म्पेका के अनुसार – "शिक्षा में गुणवत्ता होनी चाहिए।" यह बात आज बार-बार दोहराई जा रही है। गुणवत्तापूर्ण शिक्षा का मतलब ऐसी शिक्षा है जो हर बच्चे के काम आवे। इसके साथ ही हर बच्चे की क्षमताओं के सर्वांगीण विकास में समान रूप से उपयोगी हो। बेहतर शिक्षा हर बच्चे की वैयक्तिक विभिन्नता का ध्यान रखती है। यह हर बच्चे को विभिन्न गतिविधियों, खेल और प्रोजेक्ट वर्क के माध्यम से सीखने का मौका देने वाली भी होती है।



उच्च माध्यमिक स्तर पर जीवविज्ञान तथा कला वर्ग विषय के विद्यार्थियों के लैंगिक भेदभाव सम्बन्धित धारणाओं का तुलनात्मक अध्ययन

Comparative study of gender discrimination perceptions of students of biology and arts
subject at higher secondary level

निर्देशिका
डॉ. आरती गुप्ता
(असिस्टेंट प्रोफेसर)

प्रस्तुतकर्त्री
हितेश शर्मा
(एम.एड. छात्रा)

❖ शोध सार-

मनुष्य ने जिस प्रकार अपनी सुरक्षा के लिए "सामाजिक सविदा" की, उसी प्रकार अपने उत्तरदायित्वों और कर्तव्यों के विभाजन भी परस्पर सहमति से कर दिया। तब न कोई प्रधान धर, न कोई अग्रधान और जैसा कि प्रकृति ने बनाया भी धर, दोनों ही परस्पर पूरक थे। पुरुष ने धीरे-धीरे अर्धोपार्जन का कार्य करने के कारण अपनी अर्धोपित श्रेष्ठता की स्थापना कर दी और स्त्री ने उसी सुपुत्राय स्वीकार भी कर लिया। स्त्री की मौन सहमति ने पुरुष को उनकी प्रधानता के भ्रम को दिनों-दिन स्थिरों धर भीति-भीति की रोकथाम लगायायी जाने लगी और यह कार्य इतने समय से निरन्तर किया जाता रहा है कि स्त्रियाँ आज स्वयं भी इस मनोविज्ञान से घरत हो गयी है कि पुरुष उनसे श्रेष्ठ है और वे पुरुषों की अपेक्षा प्रत्येक क्षेत्र में कम है। इसी कारण से आज जब कोई स्त्री घर से बाहर निकलती है तो उसके साथ 5 या 10 वर्ष के ही बालक की उसकी सुरक्षा के ही भले धर घाते भेज दें क्योंकि धर श्रेष्ठ पुरुष की शक्ति का प्रतिनिधित्व करता है। लैंगीय भेदभाव और स्तुडिबद्धता का लैंगीय पहचान धर बड़ा प्रभाव पड़ता है, इसका निरूपण यह श्रेष्ठ प्रस्तुत करता है।

अध प्रस्तुत अध्ययन में शोधकर्त्री ने उच्च माध्यमिक स्तर धर जीवविज्ञान तथा कला वर्ग विषय के विद्यार्थियों के लैंगीय भेदभाव से सम्बन्धित धारणाओं का तुलनात्मक अध्ययन करने के लिए इस समस्या का धयन किया है। जिससे यह ज्ञात हो सके कि दो अलग-अलग विषय के विद्यार्थियों धर लैंगीय भेदभाव का कितना सकारात्मक तथा कितना नकारात्मक प्रभाव पड़ता है।

❖ **मूलशब्द** - लैंगीय असमानता/भेदभाव, जीव विज्ञान, समाजशास्त्र, प्रजनन, बच्चों का सामाजिकरण, विद्यालय।

❖ प्रस्तावना -

विद्याविहीन नट पशु समान:

अर्थात विद्या के अभाव में मनुष्य पशु के समान है। मानव जीवन में शिक्षा का विशेष महत्व है। प्रत्येक व्यक्ति शिशु के रूप में कुछ पार्श्विक प्रवृत्तियों लेकर इस असहाय विश्व में जन्म लेता है। शिक्षा के माध्यम से ही उन पार्श्विक प्रवृत्तियों का शोधन एवं मार्गान्तीकरण होता है और वह मनुष्य बनता है।

शिक्षा सभ्य, सुरांस्कृत एवं प्रगतिशील मानव समाज के लिए एक आधारशिला का निर्माण करती है। शिक्षा एक विकास की प्रक्रिया है तथा सामाजिक परिवर्तन का शक्तिशाली यंत्र माना जाता है। शिक्षा ही वह ज्योति पुंज है जो मानव मरिचक के अंधकार को दूर करके मुक्ति का मार्ग दिखाती है। शिक्षा एक सभ्य समाज का आधार मानी जाती है। शिक्षा के द्वारा हमारी कीर्ति का प्रकाश फैलता है। साथ ही हमारी समस्याओं को सुलझा कर हमारे ज्ञान में विकास करती है। शिक्षा जीवन पर्यन्त चलने वाली प्रक्रिया है जो विद्यार्थियों के सर्वांगीण विकास कर उन्हें पूर्णता प्रदान करती है।



बालिका स्वास्थ्य व शिक्षा से संबंधित योजनाओं के प्रति उच्च माध्यमिक स्तर के विद्यार्थियों की जागरूकता का अध्ययन

निर्देशिका

डॉ. आरती गुप्ता

असिस्टेंट प्रोफेसर

प्रस्तुतकर्त्री

मोनिका शेखावत

एम.एड.छात्रा

सारांश –

सरकार ने बालिका व महिला स्वास्थ्य को ध्यान में रखते हेतु निदेशालय महिला अधिकारिता एवम् बाल विकास विभाग के संयुक्त तत्वाधान में 19 नवम्बर 2021 को "उद्धान योजना" का शुभारम्भ किया जिससे बालिकाओं को प्रथम चरण में राजकीय विद्यालयों एवं घयनित आंगनबाड़ी केन्द्रों पर सेनेटरी नैपकिन वितरण व आगामी चरण में अन्य शिक्षण संस्थानों में व अन्य आंगनबाड़ी केन्द्रों पर नि:शुल्क सेनेटरी नैपकिन वितरण किया जाएगा।

इसके अलावा मुख्यमंत्री द्वारा बालिकाओं के प्रति समाज में सकारात्मक सोच विकसित करने एवम् उनके स्वास्थ्य तथा शैक्षणिक स्तर में सुधार हेतु "मुख्यमंत्री राजश्री योजना" शुरू की। इस योजना के तहत 1 जून 2016 या उस के बाद जन्म लेने वाली बालिकाएँ लाभ की पात्र होंगी।

प्रस्तुत अध्ययन में शोधकर्त्री द्वारा सर्वेक्षण विधि का प्रयोग किया गया है और आंकड़ों के

संग्रहण हेतु स्वनिर्मित प्रश्नावली का प्रयोग किया है। न्यादर्श के रूप में जयपुर शहर के निजी व सरकारी विद्यालय के 120 विद्यार्थियों का घयन किया गया है। निष्कर्ष के रूप में कहा जा सकता है कि बालिका स्वास्थ्य व शिक्षा से संबंधित योजनाओं के प्रति उच्च माध्यमिक स्तर के विद्यार्थियों में जागरूकता पाई जाती है।

प्रस्तावना –

"स्वास्थ्य ही सबसे बड़ा धन है।"

"स्वस्थ शरीर में ही स्वस्थ मस्तिष्क निवास करता है।"

उक्त पंक्तियाँ स्वास्थ्य की महत्ता को परिलक्षित करती हैं जिस देश की जनसंख्या स्वस्थ होगी वह देश समूचे विश्व में विकसित देशों की श्रेणी में अग्रिम पंक्ति में सम्मिलित होगा।

भारत युवा देश है जिसमें सबसे ज्यादा आबादी युवा है। 15-30 वर्ष की आयु के लोगों को



विभिन्न सामाजिक कुरितियों के खिलाफ सरकार के द्वारा बनाई नितियों के प्रति बी.एड. प्रशिक्षार्थियों की जागरूकता

नर्देविका

डॉ. आरती गुप्ता

(असिस्टेंट प्रोफेसर)

प्रस्तुतीकर्ता

पायल रानी

एम.एड. छात्रा

प्रस्तावना:-

महिला और पुरुष समाज के अभिन्न अंग हैं। दोनों समाज स्त्री-मादी के दो पहिये हैं। यदि एक पहिया कमजोर होगा तो गाड़ी रुक जाती है और सामाजिक संतुलन खतरे में पड़ सकता है। ऐसे में समतामूलक समाज की स्थापना का प्रयास अनुराह सकता है। कन्या बचाओ, महिला उत्पीड़न, जात-पात, भेदभाव सहित सामाजिक मुद्दों पर जिले के विभिन्न क्षेत्रों में वर्ष 1999 से प्रयास कर लाने की संवेदनाओं को झकझोर कर समाज में समता लाने को लिये ग्रामीणों को जागरूक करने का काम कर रहे हैं। वर्ष 2003 से भूजहत्या और महिला उत्पीड़न के खिलाफ लाने की जागरूक करने के खिलाफ एक मुहिम छोड़ी। वर्ष 2010 में संकल्प उठाओ बेटे बचाओ अभियान और महिला उत्पीड़न के खिलाफ जिले में मुहिम घेलाकर समाज में फैली सामाजिक कुरितियों पर प्रहार किया।

शिक्षा मानव समाज को एक सामाजिक प्राणी बनाकर सांस्कृतिक धरोहर को आगे आने वाली पीढ़ी को हस्तान्तरित करने के योग्य बनाती है। शिक्षा द्वारा ही बालक का सर्वांगीण विकास होता है। यह अपना व्यक्तिगत जीवन सुखमय बनाता है। और

सामाजिक जीवन में अपने कर्तव्यों को पालन करते हुये राष्ट्र को विकास में सहयोग देता है।

एक राष्ट्र की उन्नति उसके नागरिकों पर निर्भर है। जैसा कि सर्वविदित है कि आज का बालक देश का भावी नागरिक है। जिसे समाज ही पूर्ण रूप से तैयार करता है। इसलिये आवश्यक है कि हमारे भावी नागरिक योग्य कुशल एवं आदर्श व्यक्तित्व लिये हों।

उद्यमिता क्षमताओं का विकास:-

नियमित आय से उभका आत्मविश्वास बढ़ा है और अब वे अपनी आय को बढ़ावा देने के अन्य रास्तों को तलाशना चाहती हैं। आन्ध्र प्रदेश में भी एक ऐसे ही उद्यमिणी ने लगभग 350 ग्रामीण महिलाओं को प्रशिक्षित किया है और उन्हें हर्बल उत्पादों का उत्पादन सामग्री और कॉस्मेटिक जैसे उत्पादों के बारे में प्रशिक्षण दिया गया है।

महिला संपत्तीकरण:-

महिला संपत्तीकरण का अर्थ है कि महिलाओं की आध्यात्मिक राजनीतिक सामाजिक या आर्थिक शक्ति में वृद्धि करना। संपत्तीकरण सम्भवतः निम्नलिखित या इसी प्रकार की क्षमताओं को मिलाकर है। स्वयं द्वारा निर्णय लेने की शक्ति होना।



सह-शैक्षिक जागरूकता कार्यक्रमों का सामाजिक अंधविश्वास को दूर करने में प्रभावशीलता का अध्ययन

निर्देशिका :
डॉ. आरती गुप्ता
(असिस्टेंट प्रोफेसर)

प्रस्तुतकर्ता :
गरिमा शर्मा
(एम.एड. छात्रा)

(1) शोध सार :

आज जहाँ विज्ञान ने इतनी प्रगति कर ली है, अब कुदरत को भी चुनौती दी जा रही है, हमारे वैज्ञानिक आए दिन नए नए कीर्तिमान स्थापित कर रहे हैं, ताकि मानव जाति का विकास हो सके, लेकिन मानव जाति स्वयं ही अपनी प्रगति में बाधक बनी हुई है। आज यह दुःख की बात है कि एक ऐसा देश जहाँ विज्ञान इतना आगे बढ़ चुका है और अंतरिक्ष में सीटेलैण्ड तक भेजे जा रहे हैं, दूसरे ग्रहों पर जीवन खोजा जा रहा है, वहाँ इंसानों की बलि दी जाती है। लोक आज के वैज्ञानिक युग में डायन और टोना-टोटका जैसी बातों पर विश्वास करते हैं। अगर गाँव में कोई बीमार पड़ जाए तो डॉक्टर के पास ले जाने से पहले तांत्रिक और ओझा के पास ले जाने को प्राथमिकता देते हैं। देश में अंधविश्वास निश्चित ही बढ़ रहा है और इसका सबसे बड़ा कारण डर है। विछले कुछ महीनों से हम महामारी और कई अन्य परेशानियों का सामना कर रहे हैं, जिससे जनमानस में डर फैल गया है। इसका फायदा कुछ लोग उठा रहे हैं। वे अंधविश्वास को बढ़ावा दे रहे हैं। रत्रि-मंत्र का आज कारोबार बनता नजर आ रहा है। 'चरीकरण' नाम से कई ज्योतिष वेबसाइट चला रहे हैं। जहाँ खाते में पैसे डरवाए जाते हैं। फिर ई-मेल के जरिए अपॉइंटमेंट लिया जाता है। अंधविश्वास का बाजार तैयार हो रहा है। सम्पूर्ण भारत में अंधविश्वास ने अपनी जड़ें फैला रखी हैं।

समाज में व्याप्त अंधविश्वास को दूर करने के लिए वैज्ञानिक सोच के साथ जनजागृति की जरूरत है। सामाजिक कुरीतियों, दहेज-प्रथा, बाल-विवाह, डायन-प्रथा आदि तथा सामाजिक समस्याओं जैसे बाल बर्न-शोषण, बेरोजगारी आदि प्रतिजन मानव को जागरूकता के लिए कई कार्यक्रम किये जाते हैं। अतः शोधकर्त्री ने सामाजिक अंधविश्वास के प्रति जागरूकता कार्यक्रमों द्वारा बी.एड. प्रशिक्षार्थियों पर प्रमाण का अध्ययन करने हेतु इस समस्या का घनन किया। इस अध्ययन से ज्ञात होता है कि जागरूकता कार्यक्रम सामाजिक अध्ययन की समस्या को दूर करने में कितने प्रभावी सिद्ध हो सकते हैं।

(2) शोध का शीर्षक :

सह-शैक्षिक जागरूकता कार्यक्रमों का सामाजिक अंधविश्वास को दूर करने में प्रभावशीलता का अध्ययन।

(3) पृष्ठभूमि :

समाज और शिक्षा में अन्वयोन्यायित संबंध है। तथ्य यह है कि जैसा समाज होता है, वैसी ही उसकी शिक्षा होती है और जैसी कितनी समाज की शिक्षा होती है, वैसा ही वह समाज बन जाता है। प्रत्येक समाज अपनी मान्यताओं एवं आवश्यकताओं के अनुकूल ही अपनी शिक्षा की व्यवस्था करता है और समाज की मान्यताएँ एवं आवश्यकताएँ उसकी भौगोलिक, सामाजिक, सांस्कृतिक, धार्मिक, राजनैतिक और आर्थिक स्थिति पर निर्भर करती हैं। समाज में होने वाले परिवर्तन भी उसके स्वरूप एवं आवश्यकताओं को बदलते हैं और उनके अनुसार उसकी शिक्षा का स्वरूप भी बदलता रहता है। आज का युग विज्ञान



स्नातक स्तर के विद्यार्थियों में निजता के अधिकार के प्रति जागरूकता का अध्ययन

डॉ. आरती गुप्ता

बिद्यानी गर्ल्स बी.एड कॉलेज, जयपुर (राजस्थान)

1. सार :-

प्रस्तुत शोध पत्र में जयपुर जिले में शहरी व ग्रामीण महाविद्यालयों के विद्यार्थियों में निजता के अधिकार के प्रति जागरूकता का अध्ययन किया गया है। जिसमें शोध के न्यायिक विधि से 300 विद्यार्थियों को चुना गया। शोध विधि के रूप में सर्वेक्षण विधि का प्रयोग किया गया। आंकड़ों के विश्लेषण के लिए मध्यमान, प्रमाप विचलन व 'टी' मूल्य का प्रयोग किया गया। शहरी व ग्रामीण विद्यार्थियों की निजता के अधिकार के प्रति जागरूकता का पता लगाया गया। इसके विभिन्न उदेष्यों तदोपरान्त परिकल्पनाओं के आधार पर शोध कार्य आगे बढ़ाया गया। शोध विश्लेषण के बाद यह पाया गया कि जयपुर जिले के शहरी व ग्रामीण महाविद्यालयों के विद्यार्थियों की जागरूकता में अन्तर है। जयपुर जिले के शहरी विद्यार्थियों की जागरूकता ग्रामीण विद्यार्थियों की जागरूकता की तुलना में बेहतर है।

2. पृष्ठभूमि :-

निजता शब्द एक सामान्य शब्द है जिसके अन्तर्गत स्वतंत्रता की अन्वयण को शामिल करते हुए निजी सम्बन्धों व्यक्ति की स्वतंत्रता को मूल विकल्प स्वयं व परिवार की स्वतंत्रता व सुरक्षा को भी शामिल किया गया है।

निजता के अधिकार द्वारा कोई भी व्यक्ति के अकेले रहने पर रोक नहीं लगा सकता है। जैसे- सार्वजनिक रूप से फोटो न खिंचवाना, व्यक्तिगत जानकारी को अन्य व्यक्ति की पहुँच तक प्रतिबन्धित करना किसी व्यक्ति की निजी संचार सेवा को सुनना या रिकार्ड करना निजता का उल्लंघन माना जाता है। निजता का अधिकार सीधे व सहजशब्दों में कहे तो जीने का अधिकार है। आधुनिक तकनीकी नवाचारों- कम्प्यूटर व इंटरनेट के माध्यम से साइबर दुनिया में कहीं भी अनिश्चित व्यक्तियों के बारे में व्यक्तिगत जानकारी प्राप्त की जा सकती है। तकनीकी में गोपनीयता दो धारी तलवार के समान है। वर्तमान में सभी लोकतांत्रिक देशों को यह अच्छे तरह से महसूस हो गया है कि निजता सभी मानवाधिकारों का केंद्र है। निजता के अधिकार को लेकर



“A Study Of Diagnostic And Remedial Teaching Of Difficulties In Reading & Writing Errors In English Language At Upper Primary Level

Ms. Purva Gautam¹
Asst. Prof.
B.Ed. College,
Jaipur

Mr. Ravi Gautam²
Asst. Prof. Biyani Girls
Biyani Law College,
Jaipur

Abstract:

The researcher has done his research work and arrives at the conclusions on the basis of objectives and hypothesis that Upper Primary level students of 8th class performed an errors like reading and writing in teaching of English language. Errors in spelling, pronunciation in consonant sounds etc. The researcher has completed the research work and got the concluding remark for the study that there are some factors effect the language. The present study has its own importance in to improve the teaching learning activities among students in English language. Basically in this study the samples 60 had been drawn from various school to diagnose the errors and provide remedial instructions for reducing the errors in English language. In this study the researcher came to the conclusion that errors can be reduced with the help of good remedial teaching.

Keywords: Reading Error, Writing Error & Remedial Teaching.

• Introduction:

Research is a systematic work which is done by the researcher systematically. The procedure of the present research is based on difficulties of reading and writing errors in English language. Language is the whole expression of sound personality of an individual. Now, a day it is necessary to study language errors of an individual for developing scientific personality. The diagnostic test prepared on various aspects such as reading and writing errors of upper primary level students of 8th class. And accordingly provide remedial instructions for minimizing these errors. After data collection the researcher has done the analysis and interpretation of the results for the



माध्यमिक स्तर के शिक्षकों के कक्षागत-व्यवहार के प्रति विद्यार्थियों
के प्रत्यक्षीकरण का अध्ययन

A STUDY OF THE STUDENT'S PERCEPTION TOWARDS SECONDARY SCHOOL TEACHER'S CLASSROOM BEHAVIOR

श्रीमती पुष्पा कुमावत
सहायक प्रोफेसर
बियानी गर्ल्स बी.एड. कॉलेज, जयपुर

1. षोध सार :-

प्रस्तुत षोध कार्य शिक्षकों के कक्षागत-व्यवहार के प्रति छात्र-छात्राओं के प्रत्यक्षीकरण के अध्ययन से सम्बन्धित है। इस षोध के अन्तर्गत माध्यमिक स्तर के बालक-बालिकाओं की शिक्षक-व्यवहार व शिक्षकों के प्रति अधिक अपेक्षाएं रहती हैं। वर्तमान शिक्षा-प्रणाली पूर्णतः बाल-केंद्रित हो चुकी है जिसमें विद्यार्थी व अध्यापक के मध्य सकारात्मक सम्पर्क होने चाहिए इससे विद्यार्थियों में आत्म-विश्वास व सीधार्द की भावना का विकास होगा।

माध्यमिक स्तर के विद्यार्थी किशोर वर्ग के होते हैं। जिनमें अवबोध का विकास होता है वे शिक्षकों के व्यवहार को अपने प्रत्यक्षण से देखते हैं। विद्यालय में शिक्षकों को उचित शिक्षण कौशल, सकारात्मक व्यवहार, विद्यार्थियों की समस्याओं का निर्दहन व मार्गदर्शन तथा पैक्षिक कार्य का निष्पादन व क्रियान्वयन सम्बन्धी कार्य करते हैं और इन्हीं के प्रति विद्यार्थी अपने निम्न-निम्न प्रत्यक्षीकरण बना लेते हैं। शिक्षकों को छात्र-छात्रा दोनों के प्रति समान व्यवहार करना चाहिए ताकि विद्यार्थी उनके प्रति सकारात्मक प्रत्यक्षण को विकसित कर सकें। षोध निष्कर्षतः छात्र व छात्राओं का शिक्षकों के व्यवहार के प्रति समान व सकारात्मक प्रत्यक्षीकरण पाया गया है।

2. षोध का षीर्षक :-

"माध्यमिक स्तर के शिक्षकों के कक्षागत-व्यवहार के प्रति विद्यार्थियों के प्रत्यक्षीकरण का अध्ययन"



कोविड-19, भौगोलिक प्रभाव – एक विश्लेषणात्मक अध्ययन

वीरेंद्र कुमार
सहायक आचार्य
बियानी गर्ल्स कॉलेज, जलपुर

सारांश- व्यक्ति अपनी बुद्धि तथा अनुभव से ज्ञान प्राप्त करता है सामान्य रूप से लक्ष्यों तथा सिद्धांतों की जानकारी ही ज्ञान का आधार होती है। जिज्ञासा, कोमुरार, शिक्षण परिश्रम मनन आदि ज्ञान के भंडार को बढ़ाने में व्यक्ति की सहायता करते हैं इसी क्रम में भूगोल की बात करें तो इसमें वर्णनात्मक अनुसंधान किया जाता है भूगोल शब्द का अर्थ सामान्यता पृथ्वी का अध्ययन माना जाता है आधुनिक भूगोल मानव प्रेम सौहार्द तथा विश्व संयुक्त की भावना को विकसित ही नहीं बरन अंगीकृत करते हुए मानवीय मूल्यों को संरक्षित करने और प्रसफुटित करने की दिशा में प्रेरित करता है वर्तमान कोविड-19 महामारी के दौरान संपूर्ण विश्व में विभिन्न भौगोलिक प्रभावों का विश्लेषणात्मक अध्ययन होना यह के अंतर्गत प्रस्तुत किया गया है कोविड-19 महामारी के दौरान सरकार के द्वारा लिए गए अतिक्रमण निर्णय से दिखाई दिए गए विभिन्न वातावरणीय प्रभाव जिनके अंतर्गत वातावरण का स्वच्छ हो जाना नदियों का स्वच्छ हो जाना जंगल जीव जंतुओं का स्वार्थ व निजीक रूप से विध्वंस करना तथा सामान्य जनजीवन पर सामाजिक एवं अधिकांश प्रभाव दृष्टिगत हुए लोकसाजन के अंतर्गत हुए आकस्मिक परिवर्तन संपूर्ण मानव जाति को भविष्य में प्रकृति के साथ सामंजस्य बनाते हुए विकास की ओर अग्रसर होने की शिक्षा प्रदान करता है आज जहां मनुष्य अपनी बुद्धि एवं कौशल के आधार पर विकास के चरण स्तर पर पहुंच चुका है किंतु प्रकृति के साथ के बिना वह अपने ही अग्रत है जो हमें भविष्य में अपने स्वार्थ की भावना को त्याग कर प्रकृति प्रेम व सौहार्द की भावना को विकसित कर संपूर्ण मानवीय-साजन के हित को ध्यान में रखते हुए प्रकृति के नियमों को पालन सदैव करनी होगी।

मूल शोध पत्र

व्यक्ति अपनी बुद्धि तथा अनुभव से ज्ञान प्राप्त करता है सामान्य रूप से लक्ष्यों तथा सिद्धांतों की जानकारी ही ज्ञान का आधार होती है। जिज्ञासा, कोमुरार, शिक्षण परिश्रम मनन आदि ज्ञान के भंडार को बढ़ाने में व्यक्ति की सहायता करते हैं व्यक्ति के पास ज्ञान की मात्रा जितनी बढ़ती जाती है, उसकी ओर अधिक ज्ञान प्राप्त करने की सतक भी बढ़ती है, इसी सतक में वह ज्ञान प्राप्त करने के लिए सुनिर्देशित तथा व्यवस्थित प्रयास करता है, यह प्रयास ही अनुसंधान का रूप धारण करते हैं अनुसंधान करने से जो परिणाम तथा निष्कर्ष निकलते हैं पुनः व्यक्ति के ज्ञान में वृद्धि करते हैं इस प्रकार ज्ञान तथा अनुसंधान कि यह भूखण्ड अन्वेषण वाली राहटी है।

इसी क्रम में भूगोल की बात करें तो इसमें वर्णनात्मक अनुसंधान किया जाता है भूगोल शब्द का अर्थ सामान्यता पृथ्वी का अध्ययन माना जाता है। आधुनिक भूगोल मानव प्रेम सौहार्द तथा विश्व संयुक्त की भावना को विकसित ही नहीं, बरन अंगीकृत करते हुए मानवीय मूल्यों को संरक्षित करने और प्रसफुटित करने की दिशा में प्रेरित करता है प्राकृतिक वातावरण तथा मानव जीवन में परस्पर क्या संबंध है तथा इन दोनों में क्या तथा कैसे कियाएं प्रतिक्रियाएं हुई हैं, इनका विस्तृत ज्ञान प्राप्त करने के लिए इस विषय का अध्ययन कई कार्य में होता है। पृथ्वी के धरातल पर कुछ घटनाएं होती हैं जो मनुष्य के धरातल पर रहने से होती हैं इसमें भौगोलिक परिस्थितियों के उस प्रकार का भी अध्ययन किया जाता है, जो मनुष्य के रहने-सहन स्वभाव तथा मानसिक एवं शारीरिक अवस्था पर पड़ता है इसका विश्व बहुत ही विस्तृत है पृथ्वी धरातल प्रकृति पर धारण अवस्था घटित होती है चाहे मनुष्य उस पर रहे चाहे ना रहे इन घटनाओं का अध्ययन प्राकृतिक भूगोल का क्षेत्र है जिन घटनाओं को लेकर हम भूगोल में अनुसंधान करते हैं यह निम्न प्रकार है-



“युवाओं के व्यक्तित्व विकास में योग की भूमिका का अध्ययन”

सरिता पारीक

सहायक प्रोफेसर

विधानी गर्ल्स बी.एड. कॉलेज, जयपुर

सरिता शर्मा

सहायक प्रोफेसर

विधानी गर्ल्स बी.एड. कॉलेज, जयपुर

• प्रस्तावना

योग वह व्यवस्थित चैतन्य प्रक्रिया है। जिससे मनुष्य के विकास बहुत कम समय में पूरी की जा सकती है।

श्री अरविन्दों शारीरिक, मानसिक, बौद्धिक, भावनात्मक और आध्यात्मिक स्तरों पर बहुमुखी व्यक्तित्व के विकास पर जोर देते हैं। योग किसी व्यक्ति की उसके विकास को पूर्णता तक पहुँचाने की एक क्रमबद्ध प्रक्रिया है, इस विकास से व्यक्ति चेतना के उच्च स्तर पर जीना सीख जाता है। इस प्रकार योग के बहुमुखी विकास और वृद्धि तथा मानसिक संवर्धन की कुंजी है।

पंतजलि के अनुसार योग मन को नियंत्रित करने की प्रक्रिया है। नियंत्रण में दो पहलू होते हैं—किसी वांछित विषय अथवा वस्तु पर ध्यान को एकाग्र करने की शक्ति और लम्बे समय तक शांत रखने की क्षमता।



“कक्षा 9की विज्ञान की पाठ्यपुस्तक में अन्तर्निहित मूल्यों का समीक्षात्मक अध्ययन।”

सोनू बेखावत
सहायक प्रोफेसर
बियानी गर्ल्स बी.एड. कॉलेज, जयपुर

1. पृष्ठभूमि :-

विज्ञान एक महत्वपूर्ण व सर्वव्यापी विषय है। विज्ञान मानव जाति के विकास के लिए एक जैविक आवश्यकता तो है ही , साथ एक अनिवार्यता भी है। महान दार्शनिक अरस्तु के अनुसार यदि विज्ञान के द्वारा हमारे अंदर सेवाभाव, नम्रता, सरलता और आत्मविकास का गुण विकसित नहीं हो पाया तो ऐसी विज्ञान व्यर्थ मानी जा सकती है। विज्ञान के विकास व समाज के साथ सामंजस्य हेतु विद्यालयी विषयों में संकायों को निर्माण किया गया है। एन.सी.एफ (2006) द्वारा दिये गये विज्ञान शिक्षण के आधार पत्र द्वारा मानव के नये-नये अविष्कारों व सिद्धान्तिक ढाँचे को विकसित करने की ओर अग्रसर होना ही विज्ञान माना गया है।

विज्ञान गद्यात्मक और निरन्तर परिवर्तित ज्ञान का भण्डार जिसमें अदभूत नये-नये क्षेत्रों को शामिल किया जाता है।

वर्तमान समय में विज्ञान शिक्षण को शून्यपरक बनाने की आवश्यकता है क्योंकि विज्ञान शिक्षण में तथ्यों की जानकारी पर ही बल दिया जाता है मूल्यों पर नहीं। अतः वर्तमान भारत का अस्तित्व मूल्य परक विज्ञान में निहित है। एन.सी.ई.आर.टी व सी.बी.एस.ई. वेल्यू हेडबुक के अनुसार 83 मूल्यों को पाठ्यपुस्तक में वर्गीकृत किया है जिसमें से 45 मूल्यों को विज्ञान विषय में शामिल किया गया है।

3. शोध उद्देश्य

कक्षा 9 की विज्ञान विषय की पाठ्यपुस्तक में अन्तर्निहित मूल्यों का समीक्षात्मक अध्ययन करना।

4. शोध प्रविधियाँ :-

4.1 विधि :-प्रस्तुत शोध में कक्षा 9 की विज्ञान विषय की पाठ्यपुस्तक के मूल्यों के सन्दर्भ में समीक्षात्मक अध्ययन हेतु विषयवस्तु विश्लेषण विधि का प्रयोग किया गया।

4.2 न्यायदर्श :-प्रस्तुत शोध में न्यायदर्श के रूप में कक्षा 9 की विज्ञान की पाठ्यपुस्तक को सौंदर्य न्यायदर्शन विधि द्वारा चयन किया गया।

4.3 प्रदत्त संघयन :-प्रस्तुत शोध में विषयवस्तु विश्लेषण हेतु प्रदत्तों को संघयन आवृत्ति के रूप में किया गया जिसके माध्यम से विज्ञान विषय में मूल्यों (विज्ञानिक, सामाजिक, नैतिक, सांस्कृतिक) को प्रस्तुत किया गया।



“NIOS में अध्ययनरत उच्च माध्यमिक स्तर के विद्यार्थियों में दूरस्थ शिक्षा के प्रति अभिवृत्ति का अध्ययन।”

**“STUDY OF THE ATTITUDE OF DISTANCE
EDUCATION IN HIGHER SECONDARY LEVEL
STUDENT STUDYING IN NIOS****

श्रीमती तृप्ति सैनी
सहायक प्रोफेसर
बियानी गर्ल्स बी.एड. कॉलेज, जयपुर

1. सार :-

प्रस्तुत शोध कार्य एन.आई.ओ.एस में अध्ययनरत विद्यार्थियों में दूरस्थ शिक्षा के प्रति अभिवृत्ति का अध्ययन करने का प्रयास किया गया। वर्तमान समय में शिक्षा की अवधारणा बहुत व्यापक हो गई है। यद्यपि अतीत में भी शिक्षा व्यक्तिगत एवं सामाजिक आवश्यकता के रूप में निर्विवाद रही है। परन्तु अब व्यक्ति एवं समाज के विकास की एक अनिवार्यता बन गई है। 'सबके लिए शिक्षा' की अवधारणा अब सर्वाधिक महत्वपूर्ण हो गई है। इसीलिए विद्यार्थी दूरस्थ शिक्षा से भी शिक्षा ग्रहण कर रहे हैं। क्योंकि विद्यार्थियों को अब शिक्षा के विभिन्न साधनों एवं प्रणालियों को अपनी सुविधानुसार चुनने की स्वतंत्रता प्रदान की जा रही है। जिससे विद्यार्थी कहीं पर भी बैठकर भी शिक्षा प्राप्त कर सकता है। इसीलिए विद्यार्थियों में दूरस्थ शिक्षा के प्रति अभिवृत्ति का अध्ययन किया। जिससे शोध के न्यायदर्श का चुनाव सर्वेक्षण विधि द्वारा किया गया एवं आंकड़ों के एकत्रीकरण करने के लिए स्वनिर्मित अभिवृत्ति मापनी का निर्माण किया। आंकड़ों के विश्लेषण के लिए प्रतिषत सांख्यिकी विधि का प्रयोग किया गया एवं इसके विभिन्न उद्देश्यों तदोपरान्त परिकल्पनाओं के आधार पर शोधकार्य को आगे बढ़ाया गया। प्रतिषत सांख्यिकी से विश्लेषण व्याख्या के बाद यह निष्कर्ष निकला कि एन.आई.ओ.एस में उच्च माध्यमिक स्तर के विद्यार्थी दूरस्थ शिक्षा के प्रति सकारात्मक दृष्टिकोण रखते हैं।



माध्यमिक स्तर पर अध्ययनरत् विद्यार्थियों का पर्यावरण शिक्षा के प्रति जागरूकता का अध्ययन

निर्देशिका

 श्रीमती वृषी सैनी
प्रोफेसर)

प्रस्तुतकर्त्री

 गुडिया मेघवाल (असिस्टेंट
(एम.एड. छात्रा)

- सारांश— किसी भी राष्ट्र का विकास करने में शिक्षा की महत्वपूर्ण भूमिका होती है। भारतीय संस्कृति साहित्य ने पर्यावरण शिक्षा की जड़ें अधिक प्राचीन है। उपनिषदों में भी मानव एवं प्रकृति की पारस्परिक निर्भरता का उल्लेख मिलता है। वर्तमान में भोगवादी सभ्यता ने विकास का जो रूप प्रस्तुत किया है, उसी में पर्यावरण के विनाश के बीज छिपे हैं। हमें अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए प्रकृति का संरक्षण करने वाली तकनीकी अपनानी होगी। इसके लिए हमें वर्तमान शिक्षा के माध्यम से छात्रों में आवश्यक सच्चा ना के हस्तान्तरण के साथ ही उचित दृष्टिकोण एवं कौशलों का विकास करना है। पर्यावरण की शिक्षा का मकसद पर्यावरण संबंधी जागरूकता पैदा करना ही नहीं है, बल्कि पर्यावरण के अनुकूल कार्यवाही करना भी है। स्वस्थ पर्यावरण ही मानव जीवन का आधार है, पर्यावरण की अनुपस्थिति में जीवन की कल्पना असम्भव है। फलस्वरूप आज विश्व में पर्यावरण शिक्षा का महत्व बढ़ गया है, जिसको भारत के सभी विद्यालयों में विषय के रूप में मान्यता दे दी। पर्यावरण शिक्षा तब तक प्रभावी नहीं हो सकती, जब तक इसके लिए प्रभावी व्यूह की रचना ना की जा सके। इसके लिए हमें लोगों को जागरूक करना होगा, जैसे खेलकूद, नाटक, पर्यावरण घेतना रैली, वृक्षा रोपण आदि आयाम या कार्यक्रम पर्यावरण के प्रति जागरूकता लाने में सहायक होंगे।
- प्रस्तावना— औद्योगिक विकास की होड़ में मनुष्य ने जाने अनजाने में प्रकृति की सर्वेदनशीलता को चुनौती दी है, मनुष्य ने प्रकृति के नियमों की अवहेलना की है। भारतीय संस्कृति के प्रमुख स्त्रोतों से स्पष्ट है कि सभ्यता के आदिकाल से ही इस

भारत भूमि में प्रकृति के विविध प्रमुख अंगों को देवत्व की संज्ञा दी गई है। सम्भवतः इसका प्रधान कारण यह रहा है कि हमारे पूर्वज पर्यावरण की शुद्धता और महत्व का अर्धी तरह समझते थे, उनका विश्वास था कि पर्यावरण के संरक्षण से ही पृथ्वी सृष्टि हरी भरी और पुष्ट



उच्च प्राथमिक स्तर के विद्यार्थियों पर हिन्दी समाचार पत्रों में संलग्न बाल पत्रिकाओं के प्रभाव का अध्ययन

निर्देशिका

श्रीमती तुषिती सीनी

व्याख्याता

प्रस्तुतकर्त्री

अर्चना चौधरी

एन.एड.छात्रा

सारांश -

बालक पत्रिकाओं का उच्च प्राथमिक स्तर के विद्यार्थियों में भाषागत व रचनात्मकता का प्रभाव पड़ता है। छात्र व छात्राओं में रसिकता व भाषागत अध्ययन में कुछ खास अंतर नहीं है। परन्तु रचनात्मकता में छात्राओं को अधिक रुचि है। यही रुचि छात्रों को भी हो इसके लिए उन्हें प्रेरित किया जाए। इसके लिए आवश्यक है कि समय-समय पर बच्चों की बाल पत्रिकाओं को पढ़ने व उससे कुछ नया सीखने को अनिप्रेरित अध्यापक व अभिभावक दोनों को ध्यानपूर्वक करवाना चाहिए तथा बाल भावकर की विषय सामग्री की ओर अधिक रुचिकर करे जिससे विद्यार्थियों को उसके पढ़ने में रुचि बनी रहे।

प्रस्तुत अध्ययन में शोधकर्त्री द्वारा सर्वेक्षण विधि का प्रयोग किया गया है और आंकड़ों के संग्रहण हेतु स्वनिर्मित प्रश्नावली का प्रयोग किया है। न्यादर्श के रूप में जयपुर शहर के घानीय क्षेत्र के उच्च प्राथमिक स्तर के 100 विद्यार्थियों का घयन किया गया है इसके साथ ही 2 समाचार बाल

पत्रिकाओं का भी घयन किया गया है। निष्कर्ष के रूप में कहा जा सकता है कि उच्च प्राथमिक स्तर के विद्यार्थियों पर हिन्दी समाचार पत्रों में संलग्न बाल पत्रिकाओं के प्रभाव के अध्ययन में सार्थक अंतर पाया गया है।

प्रस्तावना -

आधुनिक युग में गिरन्दर-नई-नई घटनायें घटती रहती हैं और बड़ी तेजी से घटती हैं। सूचनाएं आधुनिक मनुष्य के लिए ज्ञान का स्रोत ही नहीं शक्ति का ही स्रोत है। इसलिए अपने आस-पास घटने वाली घटनाओं की सूचना प्राप्त करना आधुनिक मनुष्य की एक अनिवार्य जरूरत बन गई है। ऐसी स्थिति में जनसंचार का अत्यधिक महत्व है। जन संचार शब्द जन+संचार शब्दों से मिलकर बना है। जिसका अर्थ होता है - जनता तक संदेश या सूचना पहुँचाना। सम्प्रेषण की सम्पूर्ण प्रक्रिया जनसंचार है, जिसके द्वारा मानव अपने विचारों और मतों का आदान-प्रदान करता है मनुष्य के विकास के साथ-साथ जनसंचार माध्यमों का भी विकास हुआ। जनसंचार माध्यमों का तो भागों परम्परागत व आधुनिक माध्यम में बाँटा जाता है।



उच्च माध्यमिक स्तर के विद्यार्थियों का मेक इन इंडिया योजना के प्रति जागरूकता का अध्ययन

निर्देशिका

श्रीमती सुषि

असिस्टेंट प्रोफेसर

प्रस्तुतकर्त्री

पारुल

एम.एड. छात्रा

सारांश –

मेक इन इंडिया का मकसद देश को मैन्युफैक्चरिंग का हब बनाना है। घरेलू और विदेशी दोनों निवेशकों को मूल रूप से एक अनुकूल माहौल उपलब्ध कराने का वायदा किया गया है ताकि 125 करोड़ की आबादी वाले मजबूत भारत को एक विनिर्माण केंद्र के रूप में परिवर्तित करके रोजगार के अवसर पैदा हों। इससे एक गंभीर ध्यापार में व्यापक प्रभाव पड़ेगा और इसमें किसी नवाधार के लिए आवश्यक दो निहित तत्वों नये मार्ग या अवसरों का दोहन और सही संतुलन रखने के लिए चुनौतियों का सामना करना शामिल है। राजनीतिक नेतृत्व के व्यापक रूप से लोकप्रिय होने की उम्मीद है लेकिन 'मेक इन इंडिया' पहल वास्तव में आर्थिक विदके, प्रशासनिक सुधार के न्यायसंगत मिश्रण के रूप में देखी जाती है। इस प्रकार यह पहल जनता जनादेश के आहवान – "एक आकांक्षी भारत" का समर्थन करती है।"

प्रस्तावना –

मेक इन इंडिया भारत सरकार द्वारा 25 सितम्बर 2014 को देशी और विदेशी कंपनियों द्वारा भारत में ही वस्तुओं के निर्माण पर बल देने के लिए बनाया गया है। अर्थव्यवस्था के विकास की रफ्तार बढ़ाने, औद्योगीकरण और उद्यमिता को बढ़ावा देने और रोजगार सृजन करने के लिए भारत का निर्यात उसके आयात से कम होता है। बस इसी ट्रेंड को बदलने के लिए सरकार ने वस्तुओं और सेवाओं को देश में ही बनाने की मुहिम को शुरू करने के लिए मेक इन इंडिया यानी "भारत में बनाओ" योजना का प्रारम्भ की थी।

इसके माध्यम से सरकार भारत में अधिक पूंजी और तकनीकी निवेश पाना चाहती है। इस परियोजना के शुरू होने के बाद सरकार ने कई क्षेत्रों में रसी धक, ध्यात्महद कालमबज प्दअनेजउभरजद की सीमा को बढ़ा दिया है, लेकिन सामरिक महत्व के क्षेत्रों जैसे अंतरिक्ष में 74 प्रतिशत, रक्षा – 49



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS (IJCRT)

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

सरकारी एवं निजी विद्यालयों के कला वर्ग के विद्यार्थियों की सामाजिक लब्धि (ज्फ) का अध्ययन

डॉ. प्रज्ञा श्रीवास्तव

एसोसिएट प्रोफेसर,

बियानी गर्ल्स बी.एड. कॉलेज

सारांश

प्रस्तुत अध्ययन में यह जानने का प्रयास किया गया है कि सरकारी एवं निजी उच्च माध्यमिक विद्यालयों में सामाजिक लब्धि का स्तर क्या है। न्यादर्श हेतु जयपुर शहर के सरकारी एवं निजी उच्च माध्यमिक विद्यालयों के कला वर्ग 300 विद्यार्थियों (150 छात्र एवं 150 छात्रायें) को यादृच्छिक विधि द्वारा चयनित किया गया है। कियोरो की सामाजिक लब्धि मापने के लिए स्वनिर्मित सामाजिक लब्धि मापनी का प्रयोग किया गया है। प्रदत्तों के विश्लेषण हेतु मध्यम, प्रमाण विधत्न एवं कान्तिक अनुपात का प्रयोग किया गया है। परिणाम दर्शाते हैं कि सरकारी उच्च माध्यमिक विद्यालयों के कला वर्ग के छात्र एवं छात्रायें, निजी विद्यालयों के कला वर्ग के छात्र एवं छात्रायें की सामाजिक लब्धि में कोई सार्थक अन्तर नहीं है।

शिक्षा वर्तमान पताब्दी की वह सबसे महत्वपूर्ण संस्थागत प्रक्रिया है जो व्यक्ति तथा समाज के जीवन को विभिन्न रूपों में प्रभावित करती है। शिक्षा ने आज औद्योगिक विकास, आर्थिक संरचना, राजनैतिक जीवन, सामाजिकपूर्ण निर्माण और व्यक्तित्व के विकास को एक दूसरे से सम्बन्धित कर दिया है। यही कारण है कि आधुनिक समाज में शिक्षा को सामाजिक नियंत्रक के एक महत्वपूर्ण अभिकरण के रूप से देखा जाता है।

आज के युग में हम बालकों को यह शिक्षा नहीं दे पा रहे हैं जिसकी यह हकदार है। स्वामी विवेकानन्द का कथन है कि हमें यह शिक्षा देनी चाहिए जिससे व्यक्ति धरित्रवान बनता है और उसकी प्रतिभा व मन की शक्ति का विस्तार होता है। सामाजिक लब्धि को आधार बनाकर ही भविष्य की शिक्षा का सही स्वरूप निर्धारित किया जा सकता है। वर्तमान शिक्षा के भीतर सामाजिक संस्कारों को पैदा करने वाली शक्तियों की आवश्यकता हमेशा से महसूस की गई है। इसमें कोई संदेह नहीं कि समाज में बड़े पैमाने पर परिवर्तन लाने



माध्यमिक स्तर के विद्यालयी शिक्षकों की स्वच्छ भारत अभियान के प्रति अभिवृत्ति का अध्ययन

नीरज माध्यावत

(एम.ए एम.एड)

(Assistant Professor)

(बियानी गर्ल्स बी.एड. कॉलेज, जयपुर)

❖ पृष्ठभूमि

अच्छाई से पहले स्वच्छता का स्थान है। जीवन जीना एक कला है। प्रत्येक प्राणी जीवन को अपने ढंग से जीना चाहता है और उसके अनुरूप ही साधन जुटाने का प्रयत्न करता है। जन्म धारण करने के बाद जब तक प्राणी संसार में जीवित रहता है तब तक वह अपने जीवन को पर्यावरण के अनुसार समायोजित करने का प्रयत्न करता रहता है।

प्राचीनकाल से ही भारतीय समाज में स्वच्छता को महत्वपूर्ण स्थान दिया गया है। जहाँ स्वच्छता रहती है वहाँ ईश्वरीय कृपा विद्यमान रहती है- ऐसा शास्त्रों में विदित है।



भारत विश्व के मानचित्र पर वह देश है जिसकी संस्कृति अखण्डित, अदम्य है। अपनी विविध पहचान रखता है। वर्तमान परिप्रेक्ष्य में जब भी भारत के सन्दर्भ में स्वच्छता का जिक्र किया जाता है तो इस स्वर्ग से भी सुन्दर धरा पर गन्दगी के पहाड़ नजर आते हैं। स्वच्छता एवं साफ-सफाई के प्रति जागरूकता सृजित कर देश को साफ-सुधरा व गंदगी से मुक्त बनाने के लिए राष्ट्रव्यापी स्वच्छ भारत अभियान का औपचारिक शुभारम्भ प्रधानमंत्री श्री नरेन्द्र मोदी ने 2 अक्टूबर, 2014 को गांधी



माध्यमिक स्तर के शिक्षकों के कक्षागत-व्यवहार के प्रति विद्यार्थियों के प्रत्यक्षीकरण का अध्ययन

A STUDY OF THE STUDENT'S PERCEPTION TOWARDS SECONDARY
SCHOOL TEACHER'S CLASSROOM BEHAVIOR

सरीता खेतान

असिस्टेंट प्रोफेसर

बियानी गर्ल्स बी.एड. कॉलेज, जयपुर

शोध सार :- प्रस्तुत शोध कार्य शिक्षकों के कक्षागत-व्यवहार के प्रति छात्र-छात्राओं के प्रत्यक्षीकरण के अध्ययन से सम्बन्धि है। इस शोध के अन्तर्गत माध्यमिक स्तर के बालक-बालिकाओं की शिक्षक-व्यवहार व शिक्षकों के प्रति अधिक अपेक्षाएँ रहती है। वर्तमान शिक्षा-प्रणाली पूर्णतः बालक-केन्द्रित हो चुकी है जिसमें विद्यार्थी व अध्यापक के मध्य सकारात्मक सम्पर्क होने चाहिए इससे विद्यार्थियों में

आत्म-विश्वास व सौहार्द की भावना का विकास होगा।

माध्यमिक स्तर के विद्यार्थी किशोर वर्ग के होते हैं। जिनमें अवबोध का विकास होता है वे शिक्षकों के व्यवहार को अपने प्रत्यक्षण से देखते हैं। विद्यालय में शिक्षकों को उचित शिक्षण कौशल, सकारात्मक व्यवहार, विद्यार्थियों की समस्याओं का निर्देशन व मार्गदर्शन तथा शैक्षिक कार्यों का निष्पादन व क्रियान्वयन सम्बन्धी कार्य करते हैं और इन्हीं के प्रति विद्यार्थी अपने भिन्न-भिन्न प्रत्यक्षीकरण बना लेते हैं। शिक्षकों को छात्र-छात्रा दोनों के प्रति समान व्यवहार करना चाहिए ताकि विद्यार्थी उनके प्रति सकारात्मक प्रत्यक्षण को विकसित कर सकें। शोध निष्कर्षतः छात्र व छात्राओं का शिक्षकों के व्यवहार के प्रति समान व सकारात्मक प्रत्यक्षीकरण पाया गया है।

शोध का शीर्षक :-

“माध्यमिक स्तर के शिक्षकों के कक्षागत-व्यवहार के प्रति विद्यार्थियों के प्रत्यक्षीकरण का अध्ययन”

शोध की पृष्ठभूमि :-

Good Teacher Know How To

Bring Out The Best in Students

शिक्षा प्रणाली में एक अध्यापक का विद्यार्थियों के प्रति किया गया व्यवहार सबसे महत्वपूर्ण होता है। विद्यालय के वातावरण को देखकर छात्र-छात्राओं के मन में बहुत-सी आकांक्षाएँ उत्पन्न होती हैं, जिनकी पूर्ति करने में शिक्षक महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है। इस पूर्णता की जाँच शिक्षण में प्रभाविकता, गुणवत्ता व महत्व के आधार पर कर सकते हैं। माध्यमिक स्तर के विद्यार्थी किशोर वर्ग के होते हैं, इस वर्ग में सही-गलत की भावना का विकास होना प्रारम्भ होता है, वे स्वयं के प्रत्यक्षण का निर्माण कर लेते हैं, एवं इसे ही उचित मानते हैं। छात्र-छात्रा शिक्षकों के कक्षागत-व्यवहार में उनके द्वारा किये गये व्यवहार, अनुपयोग हैं लायी जाने वाली शिक्षण विधि, शिक्षण-कार्यों के निष्पादन व क्रियान्वयन राणा समस्याओं के समाधान हेतु दिये गये परामर्श व निर्देशन के प्रति आत्म-सम्प्रायणों का निर्माण कर जाने हैं। इन सम्प्रायणों को ही वे सही मानते हैं। इसलिए कक्षागत-व्यवहार अनुगत हुआ तो छात्र-छात्राओं में सकारात्मक प्रत्यक्षण का विकास होगा।



उच्च माध्यमिक स्तर के विद्यार्थियों में कोरोना काल में डिजिटल इंडिया में कॅशलेस ट्रांजेक्शन (एप्स) के प्रति जागरूकता का अध्ययन

निर्देशिका

डॉ. मिनाक्षी शर्मा

व्याख्याता

प्रस्तुतकर्त्री

सुमन राजीव

एम.एड. छात्रा

सारांश –

प्रस्तुत शोध कार्य कोरोनाकाल में विद्यार्थियों की डिजिटल इंडिया में कॅशलेस ट्रांजेक्शन (एप्स) के प्रति जागरूकता से संबंधित है इसके अंतर्गत ई-वालेट एप्स के उपयोग व जानकारी को बताया गया है। जिससे कि लोगों को किसी भी प्रकार का सामान खरीदने के लिए बाहर नहीं जाना पड़े। बल्कि वे कॅशलेस ट्रांजेक्शन के माध्यम से घर बैठे ही अपने कार्य को आसानी से कर सकें। इसके लिए वे मोबाइल में ई-वालेट एप्स के माध्यम से भीम एप को डाउनलोड करके आसानी से पैसों का लेन-देन कर सकते हैं तथा इसके उपयोग व जानकारी के माध्यम से दैनिक जीवन के सम्पूर्ण कार्य आसानी से कर सकते हैं।

प्रस्तुत अध्ययन में शोधकर्त्री द्वारा सर्वेक्षण विधि का प्रयोग किया गया है और आंकड़ों के संग्रहण हेतु स्वनिर्मित प्रश्नावली का प्रयोग किया है। न्यादर्श के रूप में जयपुर शहर के निजी व सरकारी विद्यालय के 100 विद्यार्थियों का ध्यान

किया गया है। निष्कर्ष के रूप में कहा जा सकता है कि कोटन काल में डिजिटल इंडिया में कॅशलेस ट्रांजेक्शन (एप्स) के प्रति जागरूकता में शहरी विद्यार्थियों का रुझान ग्रामीण विद्यार्थियों की अपेक्षा अधिक पाई गई है।

प्रस्तावना –

भारत में विमुदीकरण (नोटबंदी) से पहले कॅशलेस पेमेंट-कोई बड़ा मुद्दा नहीं था। आम लोगों के बीच न तो इसका प्रचलन था और ही इसके प्रति जिज्ञासा और उत्साह। व्यावसायी वर्ग क्रेडिट कार्ड या फिर डेबिट कार्ड का उपयोग कॅशलेस लेन-देन के लिए जरूर कर रहे थे। इसलिए कॅशलेस ट्रांजेक्शन को बढ़ाने का प्रयास किया गया।

कालेधन, भ्रष्टाचार, जाली मुद्रा और आतंक के वित्त पोषण से निपटने के लिए, सरकार ने 8 नवम्बर 2016 को 500 और 1000 रुपये के नोटों पर प्रतिबंध लगाने का निर्णय लिया इसके बाद बैंकों और एटीएम से निकासी पर अधिकतम रोक लगाई गई।



“उच्च माध्यमिक स्तर के किशोर विद्यार्थियों की व्यक्तिगत समस्याओं का तुलनात्मक अध्ययन”

निर्देशिका

डॉ. मिनाक्षी शर्मा

(असिस्टेंट प्रोफेसर)

विद्यानी गर्ल्स बी.एड. कॉलेज, जयपुर

प्रस्तुतकर्त्री

सुमन कुमारी शर्मा

(एम एड छात्रा)

सारांश –

दार्शनिक तथा वैज्ञानिकों के जीवन व्यापार के अनेक प्रकार से व्याख्या की है। भारतीय दार्शनिक विद्यारत्नारा के अनुसार शरीर के रथ और जीवात्मा को रथ का चाली माना गया है। मन इस रथ का सारथी है जो इच्छाओं के खोर से रथ को हांकता है। पारंपार्य दर्शन में शास्त्र के अधार पर मन देह में स्थित उक्त तत्त्व को कहते हैं, जो ज्ञान प्राप्त करता है, इच्छा करता है और जिससे प्रेम, धृणा आदि शगात्मक वृत्तिया उत्पन्न होती है। इसी के द्वारा समस्त शारीरिक व मानसिक कार्य सम्पादित होते हैं।

प्रस्तुत अध्ययन में शोधकर्त्री द्वारा सर्वेक्षण विधि का प्रयोग किया गया है और आंकड़ों के संग्रहण हेतु स्वनिर्मित प्रश्नावली का प्रयोग किया है। न्यादर्श के रूप में जयपुर जिले के किशोर छात्र व छात्राओं का 100 विद्यार्थियों का चयन किया गया है। निष्कर्ष के रूप में कहा जा सकता है कि उच्च माध्यमिक स्तर के किशोर विद्यार्थियों का व्यक्तित्व

समस्याओं का तुलनात्मक अध्ययन में सार्थक अंतर पाया जाता है।

प्रस्तावना –

इस पृथ्वी पर अगर हम नजर फैलाकर देखते हैं तो सबसे सुन्दर कृति मानव की ही नजर आती है। मानव पृथ्वी का सर्वश्रेष्ठ प्राणी है और मानव का जीवन, विकास की प्रक्रिया है। प्राणी के गर्भ में आने से लेकर प्रौढ़ता करने की स्थिति मानव विकास है। प्राणी गर्भ से लेकर प्रौढ़ता तक अनवरत विकास करता रहता है।

समस्या का औचित्य –

किशोरावस्था एक नया जन्म है इस अवस्था में उच्चतर और श्रेष्ठतर मानवीय गुण प्रकट होते हैं। किशोरावस्था, बाल्यावस्था और प्रौढ़ावस्था के मध्य की अवस्था है इस अवस्था में बालक में अनेक प्रकार के परिवर्तन होते हैं जैसे – शारीरिक, मानसिक, सामाजिक, सांवेगित परिवर्तन, इन होने



उच्च माध्यमिक स्तर पर बालिका शिक्षा उन्नयन (प्रोत्साहन) हेतु संचालित योजनाओं का अध्ययन।

निर्देशिका
राजू पंसारी
रीडर

प्रस्तुतकर्त्री
सुनीता कुमारी बिजारनियॉ
एम.एड.छात्रा

सारांश –

राजस्थान में विभिन्न दूरस्थ क्षेत्रों में शिक्षा का सार्वजनिकरण शिक्षाविदों के चिंतन का विषय बन चुका है। विभिन्न प्रकार की योजनायें बालिकाओं की प्राथमिक व उच्च प्राथमिक शिक्षा की मुख्य धारा से जोड़ने के लिए चलाई जा रही है। अरबों रुपये इन योजनाओं पर खर्च किए जा रहे हैं। इन योजनाओं की उत्पादेयता व लाभों को जानना आवश्यक है। ये योजनायें सफल बालिका शिक्षा के प्रसार में सहयोग दे रही हैं या नहीं क्या ये अपने उद्देश्य में सफल हो पा रही हैं?

अतः इन योजनाओं की स्थिति का अध्ययन इन सरकारी प्रयासों के प्रति शिक्षकों की जानकारी का अध्ययन करने की दिशा में नवीन दृष्टि प्रदान करेगा। इस विश्वास के साथ अनुसंधानकर्ता के उक्त समस्या का ध्यान किया।

प्रस्तावना –

शिक्षा मानव के आंतरिक अधिकार को मिलाकर उसके अंतर्गत को प्रकाशित करती है। उस प्रकाश से मनुष्य को एक विशेष दृष्टि मिलती है। इसी दृष्टि को जीवन की दृष्टि भी कहा जाता है। जो हमें सांसारिक सत्य से स्पर्श कराती है। यह जीवन दृष्टि शिक्षा से ही उत्पन्न है।

शिक्षा मानव सभ्यता एवं संस्कृति के विकास की साहक है। जो किसी भी राष्ट्र व समाज के विकास की दिशा को निर्धारित करती है। परिवर्तन एक शाश्वत प्रक्रिया है। यह परिस्थितिजन्य है। जो परिस्थितियों के अनुसार परिवर्तित होती रही है। अतः शिक्षा की युग व परिस्थितियों के अनुसार विभिन्न सोपानों को पार करते हुए वर्तमान स्थिति तक पहुँची है।

कोटारी आयोग ने अपनी रिपोर्ट में स्पष्ट शब्दों में लिखा है कि शिक्षा एक ऐसा उपकरण है जो भारत के सामाजिक, आर्थिक कल्याण में परिवर्तन ला सकती है।



उच्च प्राथमिक स्तर के विद्यार्थियों की सृजनात्मकता पर उनके पारिवारिक वातावरण के प्रभाव का अध्ययन

निर्देशिका

श्रीमती राजू पंसारी

व्याख्याता

प्रस्तुतकर्त्री

अंजू गुर्जर

एन.एड.छात्रा

सारांश –

मनुष्य एक सृजनशील प्राणी है। हर मनुष्य में सृजन करने की स्वाभाविक प्रवृत्ति होती है। इसका प्रदर्शन वह बाल्यकाल से ही करने लगता है। वह अपनी जरूरत के अनुसार कुछ न कुछ बनाता है। मूल प्रवृत्ति होने के कारण उसे पृथक से सीखना भी नहीं पड़ता है। वह अपने आसपास की परिस्थितियों से सृजन की शक्ति को विकसित कर लेता है। सृजन मनुष्य के भीतर छिपी प्रतिभा, सौंदर्य व कल्पना को साकार रूप देने का सहायक माध्यम भी है।

प्रस्तुत अध्ययन में शोधकर्त्री द्वारा सर्वेक्षण विधि का प्रयोग किया गया है और आंकड़ों के संग्रहण हेतु मानकीकृत प्रश्नावली का प्रयोग किया है। न्यादर्श के रूप में जयपुर शहर के शहरी व ग्रामीण क्षेत्र के उच्च प्राथमिक स्तर के 150 विद्यार्थियों का ध्यान किया गया है। निष्कर्ष के रूप में कहा जा सकता है कि उच्च प्राथमिक स्तर के विद्यार्थियों की सृजनात्मकता पर उनके

पारिवारिक वातावरण के प्रभाव का अध्ययन में सार्थक अंतर पाया गया है।

प्रस्तावना –

मनुष्य एक सामाजिक प्राणी है, बालक के समाजीकरण के विभिन्न तर्कों में परिवार का प्रमुख स्थान है, परिवार वह संस्था है जिसमें बालक का जन्म होता है, विकसित होता है, परिवार शिक्षा का अनौपचारिक साधन है और इच्छना होते हुए भी उसका महत्व अपने में अत्यधिक है, दो बच्चे शिक्षकों से प्रभावित होते हैं, समान रूप से व्यवहार करते हैं, फिर भी वे अपने सामान्य ज्ञान, रुचियों, भाषण, व्यवहार और नैतिकता में अपने के कारण जहाँ से वे आते हैं, पूर्णतया भिन्न होते हैं।

माण्डेसरी ने बालक की शिक्षा में घर का महत्वपूर्ण योगदान का अनुभव किया है, उन्होंने विद्यालय को बचपन का घर कहा है। घर ही वह स्थान है, जहाँ से महान गुण विकसित होते हैं, निजकी सामान्य विशेषता सहजनुभूति है।



“महिला उत्पीड़न से सम्बन्धित कानूनी प्रावधानों के प्रति उच्च माध्यमिक स्तर की विभिन्न वर्गों की छात्राओं में जागरूकता का अध्ययन”

निर्देशिका

डॉ. राजू पंतारी

रीडर

प्रस्तुतकर्त्री

मनीषा यादव

एम.एड.छात्रा

सारांश –

स्त्री-पुरुष दोनों ही समाज के सहजीवी सदस्य हैं, परन्तु यहाँ की शिक्षा, संस्कृति, धर्म, नीति, आदर्श आदि की दृष्टि से नारी का जितना विश्लेषण किया जाता है उतना विश्लेषण पुरुष का नहीं किया जाता। साहित्य, मनोविज्ञान एवं धर्मशास्त्र की तो प्राण-प्रतिष्ठा का केन्द्र बिन्दु ही नारी जान पड़ती है, ऐसा किस कारण से है? इस प्रश्न का उत्तर ढूँढ़ने की दिशा में हमने कभी नहीं सोचा और रुढ़ियों, अन्धविश्वासों, जड़ताओं तथा दुराग्रहों एवं कुतर्कों की आड़ में नारी अस्तित्व एवं मर्यादा को उपेक्षित करते गये और इस त्रासदी का दुःख भोगने वाली नारी आर्य-जीवन दर्शन की मूलभूत घेतना से कट सी गई। वर्तमान समय में सामाजिक परिवर्तन की प्रक्रिया बहुत तेजी से सम्पन्न हो रही है। इस प्रक्रिया से समाज की सभी दिशाओं में परिवर्तन हो रहे हैं। इन परिवर्तनों से समाज की विभिन्न इकाइयों पर प्रत्यक्ष और अप्रत्यक्ष प्रभाव पड़े हैं। समाज की महत्वपूर्ण एवं

आधारभूत इकाई परिवार है। परिवार की धुरी नारी है। युग चाहे जो भी रहा हो, समाज का विकास नारी के विकास पर ही आधारित रहा है। मनु महाराज ने मनु स्मृति में नारी की महत्ता का विवेचन करते हुए स्पष्ट लिखा है- कि –

“यत्र नार्यस्तु पूज्यन्ते स्मन्ते-सर्व देवता,
यत्रैतास्तु न पूज्यन्ते सर्वास्तत्रा-फला क्रियाः।”

प्रस्तुत अध्ययन में शोधकर्त्री द्वारा सर्वक्षण विधि का प्रयोग किया गया है और आँकड़ों के संग्रहण हेतु स्वनिर्मित प्रश्नावली का प्रयोग किया है। न्यादर्श के रूप में जयपुर शहर के निजी व सरकारी विद्यालय के 200 विद्यार्थियों का ध्यान किया गया है। निष्कर्ष के रूप में कहा जा सकता है कि बालिकाओं में महिला उत्पीड़न से संबंधित कानून की जागरूकता पाई जाती है।



“छात्रों की शैक्षिक प्रगति पर उनके अभिभावकों की सामाजिक एवं आर्थिक स्थिति के प्रभाव का अध्ययन।”

A STUDY OF EFFECT OF PARENTS SOCIAL AND ECONOMIC STATUS ON STUDENTS EDUCATIONAL PROGRESS

नीरजा गुप्ता
असिस्टेंट प्रोफेसर
बियानी गर्ल्स बी.एड. कॉलेज, जयपुर

ऋषा गुप्ता
असिस्टेंट प्रोफेसर
स्वामी विवेकानन्द कॉलेज फॉर प्रोफेशनल स्टडीज
सीधल, बीकानेर

1. षोष सार :-

वर्तमान समय में आमतौर पर देखा जाता है कि जिन परिवारों के छात्रों या छात्राओं के माता-पिता या अभिभावकों की आर्थिक स्थिति अच्छी-होती है, वह अपने बालक-बालिकाओं को अधिक शैक्षिक सुविधायें प्रदान करने के लिये प्रयासरत रहते हैं।

माध्यमिक विद्यालयों में अध्ययन करने वाले छात्रों में से कुछ छात्र बहुत गरीब परिवार के होते हैं जिससे उनकी शिक्षा सम्बन्धी समस्त सुविधायें पूर्ण नहीं हो पाती, उनकी शिक्षा बाधित होती है, गरीब परिवार से जुड़े हुए छात्रों को अपनी शिक्षा के लिये रुपये कमाने होते हैं, अतः छात्र अपनी शिक्षा पर पूर्ण रूप से ध्यान नहीं दे पाता जिसका परिणाम यह होता है कि छात्रों की शैक्षिक प्रगति प्रभावित होती है, जो अभिभावकों के आर्थिक व सामाजिक स्तर को प्रभावित करते हैं।



Blended Learning Approach for Early Childhood Education

Director

Ms. Kritika Tomar

(Asst. Prof.)

Presenter

Mrs. Priyanka Sharma

(M. Ed. Student)

Abstract

This literature review depicts the current reality of blended learning in schools and the systems that will need to transform to fully implement technology into the daily school experience, also This literature review examines the influence of on early childhood Education. It uses scholarly journals and articles to show the benefits and risks of technology use and how it can be used to compliment growth, development, and learning of young children. Blended learning needs rigorous efforts, right attitude, handsome budget and highly motivated teachers and students for its successful implementation. On other hand, Early Childhood Education examines how it develop the domains of: (a) social emotional, (b) cognitive, (c) physical motor, (d) language and literacy, and (e) mathematics. The purpose of this action research project was to determine if teaching with a blended learning approach increases student engagement in an early childhood classroom.

Keywords: blended learning, student engagement, early childhood education

How Blended Learning Impacts Student Engagement in an Early Childhood Classroom

Student engagement is a desired element for teachers in any classroom across the world. Teachers want students to actively participate in their lessons, activities, and projects. They are constantly trying new ways to capture their students' attention and keep their interest. Early childhood teachers, along with other teachers, are trying to make sense of what strategies are research-based and what will make the greatest impact in their classroom.

1. Introduction

During the Covid 19 pandemic of 2019 - 2020 and the school shutdowns that occurred because of it, the importance of technology in educational settings became clear. Schools around the world closed and many attempted to use virtual learning to continue to provide education for students. Out of all the fads in education, blended learning has found its way into the classroom and will be staying for a while as more and more school districts push for implementing blended learning in their schools. Teachers are wondering if blended learning will be the answer to the long-lived question of figuring out what increases student engagement.



उच्चमाध्यमिक स्तर के विद्यार्थियों के जीवन मूल्यों पर इंटरनेट के प्रयोग से पड़ने वाले प्रभाव का अध्ययन

—आरती शर्मा

असिस्टेंट प्रोफेसर
विद्यापीठ संत बी.एड. कॉलेज

शिक्षा एक स्वाभाविक और सहज क्रिया है और जन्म से मृत्यु पर्यन्त चलती रहती है। आज विज्ञान-ज्ञान के विस्फोट के युग में वैज्ञानिक उन्नति के साथ-साथ शिक्षा जगत में भी वैज्ञानिक उपकरणों का उपयोग बढ़ता जा रहा है। कम्प्यूटर आधुनिक प्रौद्योगिकी का सबसे बड़ा योगदान है और इंटरनेट के साथ यह और भी ताकतवर बन जाता है। शोध के अध्ययन हेतु संदर्भ विधि का प्रयोग किया गया है तथा यादृच्छिक विधि द्वारा उच्चमाध्यमिक स्तर के 60 छात्र-छात्रों का अध्ययन किया गया है। इंटरनेट के जीवन मूल्यों पर प्रभाव हेतु स्वनिर्मित प्रश्नावली का प्रयोग किया गया है। शोध कानिष्कर्ष यह निकलता है कि वर्तमान समय में तकनीकी युग में छात्रों को शिक्षा में सहयोग के लिए इंटरनेट का प्रयोग करना चाहिए परन्तु अपने जीवन मूल्यों पर कोई नकारात्मक प्रभाव न पड़ने दें।

प्रस्तावना—

विद्यार्थी जीवन में इंटरनेट का बहुत महत्व है। इंटरनेट अनन्त संभावनाओं का साधन है जो आपको घर बैठे ही उच्च शिक्षा प्राप्त करने में आपकी सहायता करता है। आप मिनटों में इंटरनेट पर गूगल की सहायता से कोई भी जानकारी प्राप्त कर सकते हैं। इसकी मदद से कोई भी असाइनमेंट तैयार कर सकते हैं। ऑनलाइन टीचर्स व स्टूडेंट्स मिल सकते हैं व पढ़ाई कर सकते हैं। इंटरनेट के उपयोग ने एक नए युग की शुरुआत कर दी है जिसमें विद्यार्थियों एवं शिक्षकों में एक उम्मीद जगा दी है। इंटरनेट ने आज विद्यार्थियों को अपनी मर्जी, अपने समय और अपने स्थान के अनुसार अपने अध्ययन को आगे बढ़ाने का विकल्प दिया है। आधुनिक समय में ई-लर्निंग प्रणाली भी अत्यन्त लोकप्रिय हो रही है।



“Madhyamik star ke vidharthiyo ke aakanksha star ka unki srainatmakta par padne wale prabhav”

“मध्यमिक-स्तरीय के विद्यार्थियों के आकांक्षित स्तर पर उनकी सृजनशक्तता पर पड़ने वाले प्रभाव का अध्ययन।”

—पुष्पिता कुमारी

(Assistant Professor)

(Hysaigroupo College, Jaipur)

इस प्रबंध में अपनी एवं आकांक्षित, अपनी और अधिकांशताओं को मिलाकर सृजनशक्तता को बढ़ावा देना है, जिसे अपनी सफलता की सीमाओं को बढ़ाकर अपनी सृजनशक्तता को बढ़ाकर यह सब प्राप्त नहीं कर सकता है। अपनी सृजनशक्तता को पूर्णतः अपनी सहायता में रखा है।

इस प्रकार इस प्रबंध में आकांक्षित स्तरों में इन आकांक्षितों को पूर्ण करने की कोशिश की है।

इस प्रबंधों के पुनः में इस प्रबंध इस प्रकार कोन बताया है कि जो जो करने के लिए इस प्रबंध में इस प्रबंध में आकांक्षित स्तरों को बढ़ाकर अपने लिए अपने सृजनशक्तता को बढ़ाकर। सहायता को जो जो करने के लिए इस प्रबंध में आकांक्षित स्तरों को बढ़ाकर।

आकांक्षित स्तरों को बढ़ाकर अपने लिए अपने सृजनशक्तता को बढ़ाकर। सहायता को जो जो करने के लिए इस प्रबंध में आकांक्षित स्तरों को बढ़ाकर। सहायता को जो जो करने के लिए इस प्रबंध में आकांक्षित स्तरों को बढ़ाकर।

प्रस्तावना :-

विद्यालय में प्रभाव है जिससे सृजनशक्तता को बढ़ाकर अपने लिए अपने सृजनशक्तता को बढ़ाकर। सहायता को जो जो करने के लिए इस प्रबंध में आकांक्षित स्तरों को बढ़ाकर। सहायता को जो जो करने के लिए इस प्रबंध में आकांक्षित स्तरों को बढ़ाकर।

आकांक्षित स्तरों को बढ़ाकर अपने लिए अपने सृजनशक्तता को बढ़ाकर। सहायता को जो जो करने के लिए इस प्रबंध में आकांक्षित स्तरों को बढ़ाकर। सहायता को जो जो करने के लिए इस प्रबंध में आकांक्षित स्तरों को बढ़ाकर।

आकांक्षित स्तरों को बढ़ाकर अपने लिए अपने सृजनशक्तता को बढ़ाकर। सहायता को जो जो करने के लिए इस प्रबंध में आकांक्षित स्तरों को बढ़ाकर। सहायता को जो जो करने के लिए इस प्रबंध में आकांक्षित स्तरों को बढ़ाकर।

संक्षेप में प्रस्ताव :-

1. आकांक्षित स्तरों को बढ़ाकर अपने लिए अपने सृजनशक्तता को बढ़ाकर। सहायता को जो जो करने के लिए इस प्रबंध में आकांक्षित स्तरों को बढ़ाकर। सहायता को जो जो करने के लिए इस प्रबंध में आकांक्षित स्तरों को बढ़ाकर।
2. आकांक्षित स्तरों को बढ़ाकर अपने लिए अपने सृजनशक्तता को बढ़ाकर। सहायता को जो जो करने के लिए इस प्रबंध में आकांक्षित स्तरों को बढ़ाकर। सहायता को जो जो करने के लिए इस प्रबंध में आकांक्षित स्तरों को बढ़ाकर।
3. आकांक्षित स्तरों को बढ़ाकर अपने लिए अपने सृजनशक्तता को बढ़ाकर। सहायता को जो जो करने के लिए इस प्रबंध में आकांक्षित स्तरों को बढ़ाकर। सहायता को जो जो करने के लिए इस प्रबंध में आकांक्षित स्तरों को बढ़ाकर।

Registration ID List of ICSSR

RegID	Paper Title	Author 1
219300	CHAPE MEIN ADHYANARAT UCCH MADHMIK STAR	Smt. Trupti Saini
219299	CONSTRUCTION OF A TOOL TO STUDY SAFETY AND SECURITY OF CHILDREN IN SCHOOLS	Ms. Sunta Sharma
219298	GRAMIN VA SEHRI SHISHAN PRASHIKSHANARTHIYO	Dr. Ved Prakash Sharma
219297	KASHA 9 KI VIGYAN KI PATHYAPUSTHAK MEIN ANTARNIHIT	Soni Shekhawat
219296	YUVAO KE VYAKTITAV VIKAS MEIN YOG KI BHUMIKA KA ADHYAN	Santa Park
219294	COVID-19 BHAUGOLIK PRABHAV EK VISHLESHNATMAK ADHYAN	Virendra Kumar
219293	KALA ETHIHAS MEIN ANUSANDHAN EVEM VISHLESHNATMAK ADHYAN	Dr. Ramakant Gautam
219292	JAIPUR KE SHEHRI AVEM GRAMIN UCCH MADHMIK SCHOOL	Ranjana Park
219290	SHA SHIKSHA BALAK TATHA BALIKA VIDHAYALO KE VIDHAYARTHI	Dr. Rajendra Singh
219289	MADHMIK STAR KE SHIKSHKO KE KASHAGAT VYAVAHAR	Smt. Pushpa Kumawat
219288	SHRIMAD BHAGVAT GEETA SHIKSHA DARSHAN MEIN NIHIT MULYO	Priyanka Biyani
219287	ACCHE VA BURE SPARSH KE PRATI PRATHMIK VIDHAYALO KE ADHYAPAK	Smt. Dr. Aabha Sharma
219286	UCCH MADHMIK STAR KE KISHOR BALIKAO KE VYATIGAT SAMAJIK	Neelam Kumari
219284	UCCH MADHMIK STAR KE KISHOR BALIKAO KE VYATIGAT SAMAJIK	Neelam Kumari
219283	A STUDY ON ADJUSTMENT AMONG LOCAL AND NON LOCAL STUDENTS STUDYING IN COACHING INSTITUTE	Mukesh Kumari
219282	◆A STUDY OF DIAGNOSTIC AND REMEDIAL TEACHING OF DIFFICULTIES IN READING & WRITING ERRORS IN ENGLISH LANGUAGE AT UPPER PRIMARY LEVEL	Ms. Purva Gautam
219281	SNATAK STAR KE VIDHARTHIYO MEIN NIJTA KE ADHIKAR KE PRATI JAGRUKTA KA ADHYAN	Dr. Aarti Gupta

219279	A STUDY OF EFFECT OF PEER PRESSURE ON OBEDIENCE/DISOBEDIENCE BEHAVIOR OF ADOLESCENTS	Dr. Sanka Sharma
219278	ABHIBHAVKO KI APEKSHAO KA PRATHMIK STAR KE VIDHARTHIYO	Dr. Sanka Sharma
219277	JAIPUR JILE KE PRATHMIK STAR PER ADHYAPAK ABHIBHAVAK	Dr. Manish Sani
219276	BETI BACHO BETI PADHAO ABHIYAN KE PRATI ABHIBHAVAKO KI ABHIVRATI	Dr. Ekta Parik
219275	MAHILA INTERNET JAGRUKTA ABHIYAN KI SATHARKTA KA ADHYAN	Dr. Bharb Sharma
219257	INTRODUCTION OF DIFFERENT TYPES OF DATA COLLECTION INSTRUMENTS	V.K Kumar Parik
219256	PRAKATI VA PRAKAR	Vineeta Naama
219255	DEVELOPMENT OF TEACHING EFFECTIVENESS SCALE FOR TEACHERS TEACHING ESL OR EFL	Sweety Acharya
219254	MADHMIK STAR KE VIDHYARTHI KA AKANSHA STAR	Sunita Kumavat
219253	MANSHIK SWASTH AVEM AATHM PRABHAVKARITA ADHYAN	Suman Kurwar Rathod
219252	NATIONAL SEMINAR ON METHODS OF MEASURING AND INTERPRETATION OF OUTCOMES IN EDUCATIONAL AND SOCIAL RESEARCH	Soma Guha
219251	DEVELOPMENT OF RESEARCH TOOL FOR MEASURING THE EFFECTIVENESS OF BLENDED LEARNING AMONG THE STUDENTS.	Smita Tanwar
219250	DATA COLLECTION TOOL IN EDUCATIONAL RESEARCH	SMIGDHA MANJARI
219247	KAANCHI BASTI KE KISOR AVEM KISHORIA MANSIK SWASTH	Dr. Aabha Sharma
219245	B ED INTERNSHIP KI VASTUSTHITI KE ADHYAN MEIN SHODH	Shiwani Bhojak
219244	SHIKSHAN KI KAHANI VIDHYA KA VIDHYARTHI KANAITIK	Smt. Satyaprabha Sharma
219243	MADHMIK STAR PER SAMAVESHI SHIKSHA KE KRIYANVAN	Dr. Saroj Chaudhari
219242	CONTRIVING RESEARCH ETHICS WHILE STANDARDIZING RESEARCH TOOL	Dr. Sarla Nirankari
219241	A STUDY OF THE STUDENT'S PERCEPTION TOWARDS SECONDARY SCHOOL TEACHER'S CLASSROOM BEHAVIOR	Sarla Khaitan
219240	CHATRO KI SHAKSHIK PRAGATI PER UNKE ABHIBHAVKO	Neeraj Gupta

219238	MADHMIK STAR KE SHEHRI SHETR KE RAJKIY VA NIJI VIDHALAY	Dr. Mausam Park
219237	A STUDY OF MENTAL HEALTH CORRELATES OF MARITAL ADJUSTMENT AMONG WORKING AND NON WORKING WOMEN	Mrs. Renuka Sanh
219236	SHAHBHAGI GRAMIN MUYANKAN TAKNEK KA SHAISNEEK	Rekha Jandir
219235	METHODS OF MEASURING AND INTERPRETATION OF OUTCOMES IN EDUCATIONAL AND SOCIAL RESEARCH	REKHA CHOPRA
219234	QUALITATIVE RESEARCH: METHODOLOGY, DATA ANALYSIS AND INTERPRETATION	Dr. ReenaUniyal Tiwan
219233	BHARAT KI GATISHEL VIDESH NITI MODI SHAHSHAN KAL KE SHANDARB MEIN EK ADHYAN	Ramchandra Dudi
219232	DATA COLLECTION INSTRUMENTS IN EDUCATIONAL RESEARCH	Dr. Amit Ahuja
219231	THE RELATIONSHIP BETWEEN BURNOUT AND TEACHING EFFECTIVENESS IN SR. SEC. SCHOOLS IN JAIPUR AN ANALYSIS	Dr. Kaipana Sengar
219230	SHIKSHA 11 KI VANUJA VISHAY KI VYAVSHAY ADHYANAN	Pinki Sharma
219229	UCCH MADHMIK STAR KE SAMANAY AVEM SHAH SHIKSHA	Dr. Panchuram Meena
219228	VIBHIN KE PRAKAR KE AAKADE SANGRAH UPKARDO KA PARICHAY	Omprakash
219225	AT STUDY THE FAMILY ENVIRONMENT AS CORRELATES OF LIFE SATISFACTION AMONG WOMEN	Mrs. Neetu Singh
219223	MADHMIK STAR KE VIDHYARTHI SHIKSHAKO KI SWACH ABHIYAN	Neeraj Nathawat
219222	MADHMIK VIDHYALAY KE SHIKSHAGAT VATAVARAN KE SARVAGIN	Dr. Shipra Gupta
219221	CONCEPET AND ETHICS OF DEVELOPING A RESEARCH TOOL	Navin Kumar Park
219220	THE IMPACT OF COVID-19 ON STUDENT EXPERIENCES AND EXPECTATIONS. EVIDENCE FROM A SURVEY	Ms. Monika Pundhir
219219	SHIKSHAK PRASHIKSHAN MAHAVIDHYALAY PRABHANDAN DWARA	Dr. Vedprakash Sharma
219217	INTRODUCTION TO DATA COLLECTION INSTRUMENTS	Ms. Mahak Chhabra
219216	???????? ???? ???? ???? ???? ???? ???? : ???? ???? ? ???? ?	Krishna Kumar Singh

219215	KISHOR VIDHYARTHI PER NAYI RASTRIY SHIKSHA NITI 2020	Dr. Manju Sharma
219214	SAMAJIK ANUSANDHAN THATH SANKALAN KI PRAVIDHIYA UPKARAN	Kausalya Arora
219213	INTERPRETATION OF DIFFERENT PARAMETRIC AND NON-PARAMETRIC STATISTICS AND THEIR IMPORTANCE IN RESEARCH	Dr. Rahul Kumar
219210	SARKARI AVEM NIJI VIDHAYALAY KE KALA VARG	Dr. Pragya Shrivastav
219209	RESEARCH B. STUDY OF ATTITUDE TOWARDS LIFE SKILL EDUCATION OF ED TRAINESS	Dr. Aarti Sharma
219208	RESEARCH B. STUDY OF ATTITUDE TOWARDS LIFE SKILL EDUCATION OF ED TRAINESS	Dr. Aarti Sharma
219207	SHASHATAR TANTH SANKALAN KI EK PRAVIDHI KE ROOP MEIN	Smt. Deepmala
219204	LIMITATIONS INVOLVED IN A TWO-SAMPLE INDEPENDENT T-TEST	Dr. Barkha Rani
219203	UCCH MADHMIK STAR KE VIDHARTHI KE JEEVAN MULYOPAR	Aarti Sharma
219201	DATA COLLECTING INSTRUMENTS AND TOOLS IN RESEARCH	Dr. Anupama Goyal
219199	B ED PRASHIDHARTHIYO MEIN SHIKSHA KA ADHIKAR	Manju Sharma
219198	SHRIMAD BHAGWADGEEETA MEIN NIHIT SHANTI SHIKSHA	Dr. Vinod Kumar
219197	VIDHYARTHI KI VYAVSAHIYIK SHIKSHA	Dr. Manju Sharma
219172	UCCH MADHMIK STAR PER BAALIKA SHIKSHA UNNAYAN	Raju Pansari
219171	UCCH MADHMIK STAR KE VIDHYARTHIYO MEIN CORONA KAAL MEIN DIGITAL INDIA	Dr. Meenakshi Sharma
219170	UCCH MADHMIK STAR KE VIDHYARTHIYO KE VYAKTIGAT	Dr. Meenakshi Sharma
219169	ADHYAPAK SHIKSHA SANSTHANO KE B ED KAYKRAMO KE BHAVI SHIKSHKO	Dr. Shipra Gupta
219168	SHA SHASHIK JAGRUKTA KAYKRAMI KA SAMAJIK ANDHVISHWAS	Dr. Aarti Gupta
219166	SHARMIKO KE BALAKO PER ONLINE SHIKSHA KE PRABHAV KA ADHYAN	Dr. Bharti Sharma
219165	UCCH MADHMIK STAR KE VIDHYARTHYO KI VYAVYASHIK COURSE	Dr. Ekta Parik
219164	KANSMAK DWIVARSHIY PATHYAKRAM MEIN ADHYANARAT VIGYAN	Priyanka Soni

219163	BLENDED LEARNING APPROACH FOR EARLY CHILDHOOD EDUCATION	Ms. Kritika Tomar
219162	VIBHINN SAMAJIK KURITTIYO KE KHILAF SARKAR KE DWARA BANAI NITIYO	Dr. Aarti Gupta
219161	UCCH MADHMIK STAR KE VIDHYARTHIYO KA MAKE IN INDIA YOGNA	Shrimati Trupti
219160	VARTAMAN PARISTITHIYO MEIN SHRIMADBHAGWAT GEETA	Dr. Bharti Sharma
219159	BPL KE PARIWAR KE VIDHYARTHIYO MEIN SANSTHAGAT DABAB	Dr. Manish Kumar Saini
219158	BALIKA SWASTH VA SHIKSHA SE SAMBHANDIT YOJNAOKE PRATI	Dr. Aarti Gupta
219157	A COMPARATIVE STUDY OF SCIENTIFIC ATTITUDE AND ENVIRONMENTAL AWARENESS AMONG SENIOR SECONDARY SCHOOL STUDENTS OF JAIPUR CITY	Dr. Meenakshi Tiwari
219156	YOG KA YUVAO KI SAVIGIK STIRTA PER PADNE VALE PRABHAV KA ADHYAN	Dr. Pooja Gupta
219155	UCCH MADHMIK STAR KI CHATRAO KE VYAKTITVA MULYO	Dr. Ekta Parik
219154	MAHILA UTAPIDIN SE SAMBHANDIT KANONI PRAVDHANDO KE PRATI	Dr. Raju Pansari
219153	SHRIMADBHAGWAT GEETA MEIN NIHIRIT ADHYATMIK MULYO KA VARTMAN	Dr. Ekta Parik
219152	SOCIAL MEDIA KA UCCH MADHMIK STAR KE VIDHYARTHIYO KE SAMAJIK	Dr. Shipra Gupta
219151	UCCH MADHMIK VIDHYALAY KA ADHYAPAK MEIN BAN OUT KA ADHYAN	Krishna Kuman Nawariya
219150	UCCH SHIKSHA STAR MEIN VIGYAN SHANKAY KE VIDHYARTHIYO	Kavita Soni
219149	BAHUMADHYAM UPAGAM KA VIDHYARTHIYO KE VYAKTITVA AVEIM SHAKSHIK	Dr. Manish Saini
219148	UCCH MADHMIK STAR PER JEEVVIGYAN TATHA KALA VARG VISHAY	Dr. Aarti Gupta
219146	MADHMIK STAR PER ADHYANARAT VIDHYARTHIYO KA PARYAVARAN	Smt. Trupti Saini
219145	SHIKSHAK PRASHIKSHAK ADHYANARAT VIDHYARTHIYO KA SHIKSHA	Deepa Mehta

219144	MADHMIK STAR KE VIDHYARTHI KI ADHISHAMTA MEIN KOCHING	Bhavya Sharma
219143	MADHMIK STAR KE VIDHYARTHI KI KALA SHIKSHA KE PRATI	Dr. Ekta Park
219142	UCCH MADHMIK STAR KE SARKARI VA NIJI VIDHYALO KE CHATRO	Archana Sharma
219141	UCCH MADHMIK STAR KE VIDYARTHI PER HINDI SAMACHAR PATRO	Smt Trupti Saini
219140	VIGYAN SANKAY KE SHIKSHAKO KE VYAKTITVA KA VIDYARTHIYO	Dr. Shipra Gupta
RegID	Paper Title	Author 1
RegID	Paper Title	Author 1
219139	MADHYMIK STAR PER ADHYANARAT VIDHYARTHIYO MEIN SWACCH	Dr. Bharti Sharma
219138	UCCH PRATHMIK STAR KE VIDYARTHIYO KI SAJNATHMAKTA PER UNKE	Smt. Raju Pansari
219137	UCCH MADHMIK STAR KE VIDYARTHI KA YOG KE PRATI ABHIVRATI	Dr. Manish Saini
219136	????? ?????????????????? ?? ?? ?????? ?? ????? ?? ???? ????????? ?? ??????	???? ??????
219135	BACHCHO KI NISHULK V ANIVARY SHIKSHA KE PRATI	Dr. Shipra Gupta
219134	UCHCH MADHYMIK STAR PAR BHUGOL VISHAY KE SHISHAKAN MEIN ADHIGAM	Dr. Ekta Park
216818	???? ???? ?? ???? ????? ???????????????????? ???? ???? ???? ??????	Dr Shipra Gupta

● **E-Copies / Certificates
of Published Papers**

●



**INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE
RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882**
An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of
International Journal of Creative Research Thoughts
Is hereby awarding this certificate to

Sunita Kumavat

In recognition of the publication of the paper entitled
MADHMIK STAR KE VIDHYARTHI KA AKANSHA STAR

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 04-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRT020054

Registration ID : 219254

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT


An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF




Principal
Sriani Girls B.Ed College
Jaipur



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of

International Journal of Creative Research Thoughts

Is hereby awarding this certificate to

Dr. Bharti Sharma

In recognition of the publication of the paper entitled

MAHILA INTERNET JAGRUKTA ABHIYAN KI SATHARKTA KA ADHYAN

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 04-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRT020023

Registration ID : 219275

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal

INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT


An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF




Principal

Blyant Girls B.Ed. College
Jhalor



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of

International Journal of Creative Research Thoughts

Is hereby awarding this certificate to

Dr. Ekta Parik

In recognition of the publication of the paper entitled

**UCHCH MADHYAMIK STAR PAR BHUGOL VISHAY KE SHISHAKAN MEIN
ADHIGAM**

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022, Date of Publication: 05-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (15)

PAPER ID : IJCRTQ020049

Registration ID : 219134

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool), Multidisciplinary, Monthly Journal

INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email Id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal

Bh. An. Gids B.Ed. College
Jaipur

Certificate of Publication



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of

International Journal of Creative Research Thoughts

Is hereby awarding this certificate to

Dr. Manish Saini

In recognition of the publication of the paper entitled

BAHUMADHYAM UPAGAM KA VIDHYARTHIYO KE VYAKTITVA AVEIM SHAKSHIK

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 05-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (16)

PAPER ID : IJCRTQ020035

Registration ID : 219149

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal

INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email Id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Dr. Manish Saini
Bh. J. Girls B.Ed. College
Jaipur

IJCRT | ISSN: 2320-2882 | IJCRT.ORG



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of
International Journal of Creative Research Thoughts
Is hereby awarding this certificate to

Dr. Shipra Gupta

In recognition of the publication of the paper entitled
BACHCHO KI NISHULK V ANIVARY SHIKSHA KE PRATI

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 05-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRTQ020048

Registration ID : 219135

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal

INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijcrt.org | Email Id: editor@ijcrt.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal

Bhawanee Girls B.Ed. College
Jaipur

Certificate of Publication



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of

International Journal of Creative Research Thoughts

Is hereby awarding this certificate to

Dr. Manish Saini

In recognition of the publication of the paper entitled

UCCH MADMIK STAR KE VIDYARTHI KA YOG KE PRATI ABHIVRATI

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 05-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRTQ020046

Registration ID : 219137

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal

INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email Id: editor@ijert.org | ESTD: 2013



[Signature]
EDITOR IN CHIEF

[Signature]
Principal
Bhuni Girls B.Ed College
Jaipur

IJCRT | ISSN: 2320-2882 | IJCRT.ORG



**INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE
RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882**

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of

International Journal of Creative Research Thoughts

Is hereby awarding this certificate to

Smt. Raju Pansari

In recognition of the publication of the paper entitled

UCCH PRATHMIK STAR KE VIDYARTHIYO KI SAJNATHMAKTA PER UNKE

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 03-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (15)

PAPER ID : IJCRTQ020045

Registration ID : 219138

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF




Principal

Bijuni Girls B.Ed. College
Jaipur

Certificate of Publication



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of
International Journal of Creative Research Thoughts
Is hereby awarding this certificate to

Dr. Bharti Sharma

In recognition of the publication of the paper entitled
MADHYMIK STAR PER ADHYANARAT VIDHYARTHIYO MEIN SWACCH

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 05-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRTQ020044

Registration ID : 219139

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal

INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal

Bhuni Girls B.Ed College
Jalpur

IJCRT | ISSN: 2320-2882 | IJCRT.ORG

Certificate of Publication



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of
International Journal of Creative Research Thoughts
Is hereby awarding this certificate to

Smt Trupti Saini

In recognition of the publication of the paper entitled
UCCH MADHMIK STAR KE VIDYARTHI PER HINDI SAMACHAR PATRO

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 05-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRTQ020042

Registration ID : 219141

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal

INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal

Blyani Girls B.Ed. College
Jaipur

IJCRT | ISSN: 2320-2882 | IJCRT.ORG



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of
International Journal of Creative Research Thoughts
Is hereby awarding this certificate to

Dr. Ekta Parik

In recognition of the publication of the paper entitled
MADHMIK STAR KE VIDHYARTHI KI KALA SHIKSHA KE PRATI

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 03-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (15)

PAPER ID : IJCRTQ020040

Registration ID : 219143

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal




INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal
Bijul Girls B.Ed. College
Jalpur



**INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE
RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882**

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of
International Journal of Creative Research Thoughts
Is hereby awarding this certificate to

Dr. Aarti Gupta

In recognition of the publication of the paper entitled
UCCH MADHMIK STAR PER JEEVVIGYAN TATHA KALA VARG VISHAY

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 05-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRTQ020036

Registration ID : 219148

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal

INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal
Bijuri Girls B.Ed. College
Jaipur



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of
International Journal of Creative Research Thoughts
Is hereby awarding this certificate to

Dr. Shipra Gupta

In recognition of the publication of the paper entitled
**SOCIAL MEDIA KA UCCH MADHIK STAR KE VIDHYARTHIYO KE
SAMAJIK**

Published In IJCRT (www.ijcrt.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022, Date of Publication: 03-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRTQ020033

Registration ID : 219152

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool), Multidisciplinary, Monthly Journal



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijcrt.org | Email id: editor@ijcrt.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF




Principal

Blyani Girls B.Ed. College
Jaipur



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of
International Journal of Creative Research Thoughts
Is hereby awarding this certificate to

Dr. Ekta Parik

In recognition of the publication of the paper entitled
**SHRIMADBHAGWAT GEETA MEIN NIHIRIT ADHYATMIK MULYO KA
VARTMAN**

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 05-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRTQ020032

Registration ID : 219153

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal

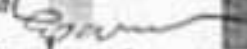
INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal
Bhuni Girls B.Ed College
Jaipur



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of
International Journal of Creative Research Thoughts
Is hereby awarding this certificate to

Dr. Raju Pansari

In recognition of the publication of the paper entitled
MAHILA UTAPIDIN SE SAMBHANDIT KANONI PRAVDHANO KE PRATI

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 05-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRTQ020031

Registration ID : 219154

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal

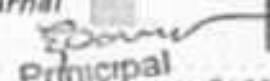
INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal
Bhambhani Girls B.Ed College
Jalpur



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of
International Journal of Creative Research Thoughts
Is hereby awarding this certificate to

Dr. Ekta Parik

In recognition of the publication of the paper entitled
**{ UCHCH MADHYAMIK STAR KI CHHATRAON KE VYAKTITVA
MUULYON(PRASANGIK ANTARBODH PARIKSHAN) KA ADHYAYAN
KARNA}**

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 03-May-2022

UGC (Approved Journals) - 2023 (15)

PAPER ID : IJCRTQ020030

Registration ID : 219155

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal

INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013


EDITOR IN CHIEF


Principal

Bhuni Girls B.Ed College
Jaipur



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of
International Journal of Creative Research Thoughts
Is hereby awarding this certificate to

Dr. Manish Saini

In recognition of the publication of the paper entitled
A COMPARATIVE STUDY OF SCIENTIFIC ATTITUDE AND ENVIRONMENTAL AWARENESS AMONG SENIOR SECONDARY SCHOOL STUDENTS OF JAIPUR CITY

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022, Date of Publication: 03-May-2022

UGC Approved Journal No. 43023 (15)

PAPER ID : IJCRTQ020028

Registration ID : 219157

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF




Principal

Bijuri Girls B.Ed College
Jaipur

Certificate of Publication



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of
International Journal of Creative Research Thoughts
Is hereby awarding this certificate to

Dr. Aarti Gupta

In recognition of the publication of the paper entitled
BALIKA SWASTH VA SHIKSHA SE SAMBHANDIT YOJNAOKE PRATI

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 05-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (15)

PAPER ID : IJCRTQ020027

Registration ID : 219158

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal


INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email Id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal
Bijuli Girls B.Ed College
Jalpur

IJCRT | ISSN: 2320-2882 | IJCRT.ORG



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of

International Journal of Creative Research Thoughts

Is hereby awarding this certificate to

Dr. Manish Kumar Saini

In recognition of the publication of the paper entitled

BPL KE PARIWAR KE VIDHYARTHIYO MEIN SANSTHAGAT DABAB

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 03-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRTQ020026

Registration ID : 219159

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal
Bh... Girls B.Ed. College
Jaipur

Certificate of Publication



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of

International Journal of Creative Research Thoughts

Is hereby awarding this certificate to

Dr. Bharti Sharma

In recognition of the publication of the paper entitled

VARTAMAN PARISTITHIYO MEIN SHRIMADBHAGWAT GEETA

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 05-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRTQ020025

Registration ID : 219160

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal

INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

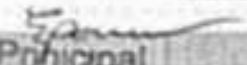
An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF

IJCRT | ISSN: 2320-2882 | IJCRT.ORG


Principal
Bijuni Girls B.Ed College
Jalnar

Certificate of Publication



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of

International Journal of Creative Research Thoughts

Is hereby awarding this certificate to

Shrimati Tripti Saini

In recognition of the publication of the paper entitled

UCCH MADHMIK STAR KE VIDHYARTHIYO KA MAKE IN INDIA YOGNA

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 05-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (15)

PAPER ID : IJCRTQ020024

Registration ID : 219161

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal

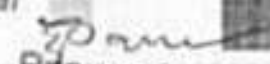
INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email Id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal
Bijori Girls B.Ed. College
Jaipur

IJCRT | ISSN: 2320-2882 | IJCRT.ORG



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of
International Journal of Creative Research Thoughts
Is hereby awarding this certificate to

Dr Aarti Gupta

In recognition of the publication of the paper entitled
**VIBHINN SAMAJIK KURITIYO KE KHILAF SARKAR KE DWARA BANAI
NITIYO**

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022, Date of Publication: 03-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRTQ020023

Registration ID : 219162

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool), Multidisciplinary, Monthly Journal



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal

Bhuni Girls B.Ed College
Jaipur



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of
International Journal of Creative Research Thoughts
Is hereby awarding this certificate to

Ms. Kritika Tomar

In recognition of the publication of the paper entitled

BLENDED LEARNING APPROACH FOR EARLY CHILDHOOD EDUCATION

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 05-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRTQ020022

Registration ID : 219163

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF




Principal

Bhuni Girls B.Ed. College
Jalpur

Certificate of Publication



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of
International Journal of Creative Research Thoughts
Is hereby awarding this certificate to

Dr. Ekta Parik

In recognition of the publication of the paper entitled
UCCH MADMIK STAR KE VIDHYARTHYO KI VYAVYASHIK COURSE

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 05-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRTQ020020

Registration ID : 219165

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal

INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal

Bhambhani Girls B.Ed. College
Jaipur

IJCRT | ISSN: 2320-2882 | IJCRT.ORG



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of

International Journal of Creative Research Thoughts

Is hereby awarding this certificate to

Dr. Bharti Sharma

In recognition of the publication of the paper entitled

SHARMIKO KE BALAKO PER ONLINE SHIKSHA KE PRABHAV KA ADHYAN

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022, Date of Publication: 03-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (15)

PAPER ID : IJCRTQ020019

Registration ID : 219166

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool), Multidisciplinary, Monthly Journal



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013

Principal
Bijani Girls B.Ed College
Jaipur



EDITOR IN CHIEF



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of

International Journal of Creative Research Thoughts

Is hereby awarding this certificate to

Dr. Aarti Gupta

In recognition of the publication of the paper entitled

SHA SHASHIK JAGRUKTA KAYKRAMI KA SAMAJIK ANDHVISHWAS

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 . Date of Publication: 03-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRTQ020018

Registration ID : 219168

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal

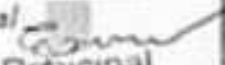
INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal
Blyani Girls B.Ed. College
Jaipur



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of

International Journal of Creative Research Thoughts

Is hereby awarding this certificate to

Dr. Shipra Gupta

In recognition of the publication of the paper entitled

ADHYAPAK SHIKSHA SANSTHANO KE B.ED KAYKRAMO KE BHAVI SHIKSHKO

Published In IJCRT (www.ijcrt.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022, Date of Publication: 05-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (15)

PAPER ID : IJCRTQ020017

Registration ID : 219169

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool), Multidisciplinary, Monthly Journal

INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijcrt.org | Email id: editor@ijcrt.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal

Bhuni Girls B.Ed. College
Jaipur

Certificate of Publication



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of

International Journal of Creative Research Thoughts

Is hereby awarding this certificate to

Dr. Meenakshi Sharma

In recognition of the publication of the paper entitled

UCCH MADMIK STAR KE VIDHYARTHIYO KE VYAKTIGAT

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 05-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRTQ020016

Registration ID : 219170

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal

INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013



EDITOR IN CHIEF

Principal
Bhuni Girls B.Ed College
Jaipur

IJCRT | ISSN: 2320-2882 | IJCRT.ORG

Certificate of Publication



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of

International Journal of Creative Research Thoughts

Is hereby awarding this certificate to

Dr. Meenakshi Sharma

In recognition of the publication of the paper entitled

**UCCH MADHMIK STAR KE VIDHYARTHIYO MEIN CORONA KAAL MEIN
DIGITAL INDIA**

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 05-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRTQ020015

Registration ID : 219171

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal

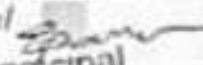
INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijcrt.org | Email id: editor@ijcrt.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal
Bhuni Girls B.Ed. College
Jalpur

IJCRT | ISSN: 2320-2882 | IJCRT.ORG

Certificate of Publication



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of
International Journal of Creative Research Thoughts
Is hereby awarding this certificate to

Raju Pansari

In recognition of the publication of the paper entitled
UCCH MADMIK STAR PER BAALIKA SHIKSHA UNNAYAN

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 05-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRTQ020014

Registration ID : 219172

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal



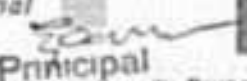
INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email Id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal
Bhuni Girls B.Ed College
Jaipur

IJCRT | ISSN: 2320-2882 | IJCRT.ORG



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of
International Journal of Creative Research Thoughts
Is hereby awarding this certificate to

Aarti Sharma

In recognition of the publication of the paper entitled
UCCH MADHMIK STAR KE VIDHARTHI KE JEEVAN MULYOPAR

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 04-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRTQ020010

Registration ID : 219203

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal

INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal

Blyani Girls B.Ed. College
Jaipur

Certificate of Publication



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of

International Journal of Creative Research Thoughts

is hereby awarding this certificate to

Dr. Pragya Shrivastav

In recognition of the publication of the paper entitled

**SARKARI AVEM NIJI VIDHAYALAY KE KALA VARG KE VIDHAYARTHIYON
KI SAMAJIK LABDHI KA ADHYAN**

Published In IJCRT (www.Ijcrt.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022, Date of Publication: 04-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRTQ020006

Registration ID : 219210

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool), Multidisciplinary, Monthly Journal



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.Ijcrt.org | Email id: editor@Ijcrt.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal

By Jhni Girls B.Ed. College
Jaipur

IJCRT | ISSN: 2320-2882 | IJCRT.ORG

Certificate of Publication



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of

International Journal of Creative Research Thoughts

Is hereby awarding this certificate to

Dr. Shipra Gupta

In recognition of the publication of the paper entitled

MADHMIK VIDHYALAY KE SHIKSHAGAT VATAVARAN KE SARVAGIN

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 04-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRTPO20046

Registration ID : 219222

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal

Bijuni Girls B.Ed. College
Jalpur

IJCRT | ISSN: 2320-2882 | IJCRT.ORG

Certificate of Publication



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of

International Journal of Creative Research Thoughts

Is hereby awarding this certificate to

Neeraj Nathawat

In recognition of the publication of the paper entitled

MADHMIK STAR KE VIDHYARTHI SHIKSHAKO KI SWACH ABHIYAN

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 04-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRTPO20045

Registration ID : 219223

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal



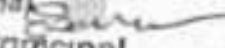
INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email Id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal
Bh...ni Girls B.Ed. College
Jalpur

IJCRT | ISSN: 2320-2882 | IJCRT.ORG

Certificate of Publication



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of
International Journal of Creative Research Thoughts
Is hereby awarding this certificate to

Neeraj Gupta

In recognition of the publication of the paper entitled
CHATRO KI SHAKSHIK PRAGATI PER UNKE ABHIBHAVKO

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 04-May-2022

UGC (Approved Journal No: 49023 (18))

PAPER ID : IJCRTPO20035

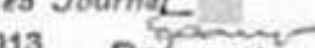
Registration ID : 219240

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculates by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal

INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013


Principal
Bhuni Girls S.Ed College
Jalpur



IJCRT | ISSN: 2320-2882 | IJCRT.ORG

Certificate of Publication



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of
International Journal of Creative Research Thoughts
Is hereby awarding this certificate to

Sunita Kumavat

In recognition of the publication of the paper entitled

MADHMIK STAR KE VIDHYARTHI KA AKANSHA STAR

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 04-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRTPO20054

Registration ID : 219254

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal

Bijuni Girls B.Ed. College
Jaipur

IJCRT | ISSN: 2320-2882 | IJCRT.ORG

Certificate of Publication



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of

International Journal of Creative Research Thoughts

Is hereby awarding this certificate to

Dr. Bharti Sharma

In recognition of the publication of the paper entitled

MAHILA INTERNET JAGRUKTA ABHIYAN KI SATHARKTA KA ADHYAN

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 . Date of Publication: 04-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRT020023

Registration ID : 219275

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijerL.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal

Bhuni Girls B.Ed. College
Jalpur

IJCRT | ISSN: 2320-2882 | IJCRT.ORG



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of
International Journal of Creative Research Thoughts
Is hereby awarding this certificate to

Dr. Ekta Parik

In recognition of the publication of the paper entitled
**BETI BACHO BETI PADHAO ABHIYAN KE PRATI ABHIBHAVAKO KI
ABHIVRATI**

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 04-May-2022

UGC Approved Journal No: 43023 (15)

PAPER ID : IJCRT020022

Registration ID : 219276

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF




Principal

Bhuni Girls B.Ed College
Jaipur

Certificate of Publication



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of
International Journal of Creative Research Thoughts
Is hereby awarding this certificate to

Mukesh Kumari

In recognition of the publication of the paper entitled
**A STUDY ON ADJUSTMENT AMONG LOCAL AND NON LOCAL STUDENTS
STUDYING IN COACHING INSTITUTE**

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 04-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRTPO20016

Registration ID : 219283

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal


INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email Id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal
Bharti Girls B.Ed. College
Jalpur

IJCRT | ISSN: 2320-2882 | IJCRT.ORG

Certificate of Publication



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of
International Journal of Creative Research Thoughts
Is hereby awarding this certificate to

Dr. Manish Saini

In recognition of the publication of the paper entitled
JAIPUR JILE KE PRATHMIK STAR PER ADHYAPAK ABHIBHAVAK

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 . Date of Publication: 04-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRT020021

Registration ID : 219277

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal


INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal
Shri. Girls B.Ed. College
Jaipur

IJCRT | ISSN: 2320-2882 | IJCRT.ORG

Certificate of Publication



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of

International Journal of Creative Research Thoughts

Is hereby awarding this certificate to

Dr. Sarika Sharma

In recognition of the publication of the paper entitled

ABHIBHAVKO KI APEKSHAO KA PRATHMIK STAR KE VIDHARTHIYO

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 04-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRT020020

Registration ID : 219278

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT


An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email Id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF




Principal
Bharti Girls U.Ed. College
Jaipur

IJCRT | ISSN: 2320-2882 | IJCRT.ORG

Certificate of Publication



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of
International Journal of Creative Research Thoughts
Is hereby awarding this certificate to

Dr Shipra Gupta

In recognition of the publication of the paper entitled
**A STUDY OF EFFECT OF PEER PRESSURE ON
OBEDIENCE/DISOBEDIENCE BEHAVIOR OF ADOLESCENTS**

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022, Date of Publication: 04-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRT020019

Registration ID : 219279

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool), Multidisciplinary, Monthly Journal

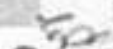
INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal
Shri Gita B.Ed. College
Jaipur

IJCRT | ISSN: 2320-2882 | IJCRT.ORG

Certificate of Publication



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of

International Journal of Creative Research Thoughts

Is hereby awarding this certificate to

Dr. Aarti Gupta

In recognition of the publication of the paper entitled

**SNATAK STAR KE VIDHARTHIYO MEIN NIJTA KE ADHIKAR KE PRATI
JAGRUKTA KA ADHYAN**

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 04-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (15)

PAPER ID : IJCRTPO20018

Registration ID : 219281

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT


An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF




Prin
Giris B.Ed. College
Jaipur

IJCRT | ISSN: 2320-2882 | IJCRT.ORG



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of
International Journal of Creative Research Thoughts
Is hereby awarding this certificate to

Ms. Purva Gautam

In recognition of the publication of the paper entitled

**A STUDY OF DIAGNOSTIC AND REMEDIAL TEACHING OF DIFFICULTIES
IN READING & WRITING ERRORS IN ENGLISH LANGUAGE AT UPPER
PRIMARY LEVEL**

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 . Date of Publication: 04-May-2022

UGC (Approved Journals) - 49023 (16)

PAPER ID : IJCRT020017

Registration ID : 219282

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal

INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF




Principal
Shanti Girls B.Ed. College
Jalpur

Certificate of Publication



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of

International Journal of Creative Research Thoughts

Is hereby awarding this certificate to

Neelam Kumari

In recognition of the publication of the paper entitled

UCCH MADMIK STAR KE KISHOR BALIKAO KE VYATIGAT SAMAJIK

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 04-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRTPO20015

Registration ID : 219284

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal



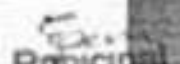
INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal
Shriani Girls B.Ed. College
Jaipur

IJCRT | ISSN: 2320-2882 | IJCRT.ORG

Certificate of Publication



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of

International Journal of Creative Research Thoughts

Is hereby awarding this certificate to

Priyanka Biyani

In recognition of the publication of the paper entitled

SHRIMAD BHAGVAT GEETA SHIKSHA DARSHAN MEIN NIHIT MULYO

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 04-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRT020012

Registration ID : 219258

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT


An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email Id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF




Priyanka Biyani
Biyani Girls B.Ed. College
Jalpur

IJCRT | ISSN: 2320-2882 | IJCRT.ORG

Certificate of Publication



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of

International Journal of Creative Research Thoughts

is hereby awarding this certificate to

Smt. Pushpa Kumawat.

In recognition of the publication of the paper entitled

A STUDY OF THE STUDENT'S PERCEPTION TOWARDS SECONDARY SCHOOL TEACHER'S CLASSROOM BEHAVIOR

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 04-May-2022

UGC approved Journal No:49025 (18)

PAPER ID : IJCRT020011

Registration ID : 219289

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal

Shri Jai Girls B.Ed College
Jaipur

IJCRT | ISSN: 2320-2882 | IJCRT.ORG



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of

International Journal of Creative Research Thoughts

is hereby awarding this certificate to

Dr. Rajendra Singh

In recognition of the publication of the paper entitled

SHA SHIKSHA BALAK TATHA BALIKA VIDHALO KE VIDHAYARTHI

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 . Date of Publication: 04-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (15)

PAPER ID : IJCRT020010

Registration ID : 219290

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal

INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013



EDITOR IN CHIEF

Principal
Bhuni Girls B.Ed. College
Jaipur



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of
International Journal of Creative Research Thoughts
Is hereby awarding this certificate to

Ranjana pareek

In recognition of the publication of the paper entitled
**JAIPUR KE SHEHRI AVEM GRAMIN UCCH MADMIK SCHOOL
VIDHYARTHIYO KE MULYO KA VISHLESHNATMAK ADHYAN**

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 04-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (15)

PAPER ID : IJCRT020009

Registration ID : 219292

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal


INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal

Boys' and Girls' B. Ed. College
Jaipur



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of

International Journal of Creative Research Thoughts

Is hereby awarding this certificate to

Dr. Ramakant Gautam

In recognition of the publication of the paper entitled

KALA ETHIHAS MEIN ANUSANDHAN EVEM VISHLESHNATMAK ADHYAN

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 04-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (18)

PAPER ID : IJCRTPO20008

Registration ID : 219293

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal

INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email Id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal

Bijuri Girls B.Ed. College
Jaipur



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of
International Journal of Creative Research Thoughts
Is hereby awarding this certificate to

Virendra Kumar

In recognition of the publication of the paper entitled

COVID-19 BHAUGOLIK PRABHAV EK VISHLESHNATMAK ADHYAN

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 04-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (16)

PAPER ID : IJCRT020007

Registration ID : 219294

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal



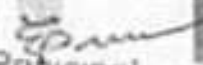
INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal
Bhargava Girls B.Ed College
Jaipur

Certificate of Publication



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of

International Journal of Creative Research Thoughts

Is hereby awarding this certificate to

Ms Sarita Pareek

In recognition of the publication of the paper entitled

YUVAO KE VYAKTITAV VIKAS MEIN YOG KI BHUMIKA KA ADHYAN

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 04-May-2022

UGC Approved Journal No: 49023 (15)

PAPER ID : IJCRT020006

Registration ID : 219296

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013

Principal

Shri Jai Girls B.Ed College
Jalpur



EDITOR IN CHIEF

IJCRT | ISSN: 2320-2882 | IJCRT.ORG

Certificate of Publication



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of

International Journal of Creative Research Thoughts

Is hereby awarding this certificate to

Soni Shekhawat

In recognition of the publication of the paper entitled

KASHA 9 KI VIGYAN KI PATHYAPUSTHAK MEIN ANTARNIHIT

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 . Date of Publication: 04-May-2022

UGC approved Journal No: 49023 (15)

PAPER ID : IJCRTPO20005

Registration ID : 219297

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal

INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013




EDITOR IN CHIEF


Principal

Bijini Girls B.Ed. College
Jaipur

IJCRT | ISSN: 2320-2882 | IJCRT.ORG



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of
International Journal of Creative Research Thoughts

Is hereby awarding this certificate to

Sunita Kumari Sharma

In recognition of the publication of the paper entitled

GRAMIN VA SEHRI SHISHAN PRASHIKSHANARTHIYO

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 04-May-2022

UGC approved Journal No: 49023 (15)

PAPER ID : IJCRTPO20004

Registration ID : 219298

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal

INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013



EDITOR IN CHIEF

Principal
Bij. M. Girls B.Ed College
Jaipur



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of

International Journal of Creative Research Thoughts

Is hereby awarding this certificate to

Ms. Sunita Sharma

In recognition of the publication of the paper entitled

CONSTRUCTION OF A TOOL TO STUDY SAFETY AND SECURITY OF CHILDREN IN SCHOOLS

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 04-May-2022

UGC approved Journal No: 49023 (15)

PAPER ID : IJCRTPO20003

Registration ID : 219299

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal

INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijcrt.org | Email id: editor@ijcrt.org | ESTD: 2013

Principal

Shri. Anand Girls B.Ed. College
Jaipur

Certificate of Publication



INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | ISSN: 2320 - 2882

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

The Board of

International Journal of Creative Research Thoughts

Is hereby awarding this certificate to

Smt. Trupti Saini

In recognition of the publication of the paper entitled

CHAPE MEIN ADHYANARAT UCCH MADHMIK STAR

Published In IJCRT (www.ijert.org) & 7.97 Impact Factor by Google Scholar

Volume 10 Issue 5 May 2022 , Date of Publication: 04-May-2022

UGC Approved Journal No: 49025 (15)

PAPER ID : IJCRTPO20002

Registration ID : 219300

Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.97 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal

INTERNATIONAL JOURNAL OF CREATIVE RESEARCH THOUGHTS | IJCRT

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijert.org | Email id: editor@ijert.org | ESTD: 2013


EDITOR IN CHIEF


Principal

Bhoni Girls B.Ed. College
Jaipur

IJCRT | ISSN: 2320-2882 | IJCRT.ORG

Certificate of Publication



INTERNATIONAL JOURNAL OF RESEARCH AND ANALYTICAL REVIEWS (IJRAR) | E-ISSN 2348-1269, P- ISSN 2349-5138

An International Open Access Journal

The Board of
International Journal of Research and Analytical Reviews (IJRAR)
Is hereby awarding this certificate to

Ms. Tripty Saini

In recognition of the publication of the paper entitled
Value inculcation through science 'In current pandemic situation Covid-19'

Published In IJRAR (www.ijrar.org) UGC Approved (Journal No : 43602) & 5.75 Impact Factor

Volume 7 Issue 4 , Date of Publication: December 2020 2020-12-31 05:57:43

PAPER ID : IJRAR2AA1657
Registration ID : 229703



P. B. Jaiswal
EDITOR IN CHIEF

UGC and ISSN Approved - International Peer Reviewed Journal, Refereed Journal, Indexed Journal, Impact Factor: 5.75 Google Scholar

INTERNATIONAL JOURNAL OF RESEARCH AND ANALYTICAL REVIEWS | IJRAR

An International Open Access Journal | Approved by ISSN and UGC

Website: www.ijrar.org | Email id: editor@ijrar.org | ESTD: 2014

[Signature]
Principal
Blyani Girls B.Ed College
Jaipur

IJRAR | E-ISSN 2348-1269, P- ISSN 2349-5138



INTERNATIONAL JOURNAL OF RESEARCH AND ANALYTICAL REVIEWS (IJRAR) | IJRAR.ORG

An International Open Access, Peer-reviewed, Refereed Journal

E-ISSN: 2348-1269, P-ISSN: 2349-5138

The Board of
International Journal of Research and Analytical Reviews (IJRAR)
Is hereby awarding this certificate to

Sunita Sharma

In recognition of the publication of the paper entitled

SIGNIFICANCE OF EMOTIONAL SECURITY IN SCHOOL CHILDREN DURING PANDEMIC

Published In IJRAR (www.ijrar.org) UGC Approved - Journal No : 43602 & 7.17 Impact Factor

Volume 8 Issue 1 January 2021, Date of Publication: 02-January-2021

PAPER ID : IJRAR21A1002

Registration ID : 229730



P. C. JOSHI

EDITOR IN CHIEF

UGC and ISSN Approved - Scholarly open access journals, Peer-reviewed, and Refereed Journals, Impact factor 7.17 (Calculate by google scholar and Semantic Scholar | AI-Powered Research Tool) , Multidisciplinary, Monthly Journal

INTERNATIONAL JOURNAL OF RESEARCH AND ANALYTICAL REVIEWS | IJRAR

An International Scholarly, Open Access, Multi-disciplinary, Indexed Journal

Website: www.ijrar.org | Email: editor@ijrar.org | ESTD: 2014

Managed By: IJPUBLICATION Website: www.ijrar.org | Email ID: editor@ijrar.org

Principal
of Girls B.Ed. College
Jaipur



INTERNATIONAL JOURNAL OF RESEARCH AND ANALYTICAL REVIEWS (IJRAR) | E-ISSN 2348-1269, P- ISSN 2349-5138
An International Open Access Journal

The Board of
International Journal of Research and Analytical Reviews (IJRAR)
is hereby awarding this certificate to

Mukesh Kumari

In recognition of the publication of the paper entitled
A STUDY OF MANTEL HEALTH AND ADJUSTMENT

Published in IJRAR | www.ijrar.org | UGC Approved | Journal No : 43602 & 3.75 Impact Factor

Volume 5 Issue 1, Date of Publication January 2021 01-01-2021

PAPER ID : IJRARJFM1028

Registration ID : 228711



P. B. Joshi
EDITOR IN CHIEF

UGC and ISSN Approved - International Peer Reviewed Journal, Refereed Journal, Indexed Journal, Impact Factor: 5.75 Google Scholar

INTERNATIONAL JOURNAL OF RESEARCH AND ANALYTICAL REVIEWS | IJRAR

An International Open Access Journal | Approved by ISSN and UGC Principal

Website: www.ijrar.org | Email Id: editor@ijrar.org | NIFTD: 2014

Bhargavi
Bhargavi Girls B.Ed College
Jaipur